

Armin Mikos von Rohrscheidt

Światowa i polska refleksja naukowa na temat turystyki kulturowej. Bibliografia (Stan: wrzesień 2010)

I. Wprowadzenie

Cele zestawienia: Głównymi adresatami tego wykazu są osoby zajmujące się naukowo turystyką kulturową lub kulturowymi aspektami podróżowania, w szczególności autorzy obszerniejszych rozpraw i opracowań naukowych, w tym doktoranci, ale także autorzy projektów turystycznych oraz studenci piszący swoje prace absolutoryjne. Korzystanie z tematycznie zestawionej bibliografii ma im umożliwić uzyskanie orientacji w prowadzonych badaniach oraz w istniejących źródłach i opracowaniach. Z drugiej strony, w kontekście stwierdzonych luk zwłaszcza w krajowej bibliografii, uważni czytelnicy odkryją dla siebie możliwości zajęcia się konkretną słabo rozpoznaną i opisaną tematyką badawczą. Niniejszy rejestr powstał niezależnie od istniejącego odrębnego działu bibliografii w portalu elektronicznym Biblioteki Instytutu Turystyki, odnoszącego się do piśmiennictwa naukowego na temat turystyki kulturowej. Było to konieczne z uwagi na wady i braki zamieszczonego tam zestawienia. Należą do nich: 1. koncentracja na polskich źródłach z pominięciem wielu światowych pozycji kluczowych dla danej problematyki, 2: niewystarczające dane na temat polskiego piśmiennictwa, nie uwzględniające znaczących i obszernych pozycji, w tym opartych na własnych badaniach, przy jednoczesnym uwzględnianiu m.in.. notatek o charakterze publicystycznym oraz krótkich informacji badawczych, 3. rzadkie i wybiórcze uzupełnianie spisu według niejasnych kryteriów (np uwzględniające jedne artykuły ze zbiorowych opracowań z pominięciem innych, znacznie obszerniejszych i często opartych na przeprowadzonych badaniach).

Wykorzystane źródła: Podstawowym źródłem dla zestawienia piśmiennictwa światowego w językach: angielskim, francuskim, hiszpańskim, włoskim i portugalskim jest bibliografia zestawiona przez Grega Richardsa dla ATLAS (Atlas Cultural Tourism Bibliography) oraz opublikowana na portalu internetowym tej instytucji (www.tram-research.com/atlas), ze stanem podanym na miesiąc lipiec 2010. W tym przypadku przeprowadzono selekcję pozycji bibliograficznych uwzględniając dla niniejszego rejestru tylko pozycje książkowe, a następnie przypisano je do odpowiednich działów bibliografii. Dla literatury niemieckojęzycznej podstawą były kwerendy autora (m.in. w Instytucie Szlaków Kulturowych w Luksemburgu, 2009, na niemieckich i austriackich uczelniach w Trewirze, Paderborn, Monachium, Innsbrucku i w bibliotekach naukowych) dokonane w latach 2009 i 2010. Natomiast dla piśmiennictwa polskiego źródłem były bibliografie zestawione przez wszystkich autorów zbiorowej monografii „Współczesne Formy Turystyki Kulturowej” pod red. K. Buczkowskiej i A. Mikos v. Rohrscheidt (2009), bibliografia autorów wszystkich polskich monografii ogólnych na temat turystyki kulturowej, opublikowanych w latach 2008-2010 (w kolejności chronologicznej: A. Mikos v. Rohrscheidt, T. Jędrysiak, A. Kowalczyk, K. Buczkowska, A. Stasiak), zestawienie umieszczone na portalu internetowym Biblioteki Instytutu Turystyki (<http://www.intur.com.pl/biblioteka>), przy czym z tego ostatniego uwzględniono nie tylko pozycje z działu turystyka kulturowa, ale także z działów: turystyka kulinarna, turystyka militarna, turystyka pielgrzymkowa, turystyka w obiektach przemysłowych, a jednocześnie przeprowadzono selekcję, eliminując uwzględnione tam jedno- lub kilkustronicowe notki oraz

artykuły o charakterze publicystycznym i takie, których tematyka w niewielkim stopniu odpowiada zakresowi refleksji nad turystyką kulturową. Obok tego wykorzystano także elektroniczne katalogi bibliotek naukowych polskich uczelni i instytutów badawczych, bibliografię prac opublikowanych w czasopiśmie naukowym *Turystyka Kulturowa* oraz ich spis (www.turystykakulturowa.org/?id=spis), wreszcie własne obszerne zasoby bibliograficzne autora.

Zastosowane kryteria podziału literatury. Dla wygody szukających, zestawioną literaturę podzielono na kilka głównych działów, zaś wewnątrz nich na pozycje książkowe opublikowane w językach obcych, następnie pozycje książkowe w języku polskim (m.in. monografie, rozprawy naukowe, podręczniki akademickie), wreszcie ważniejsze i obszerniejsze artykuły i pozostałe opracowania w języku polskim. Działy niniejszego zestawienia zawierają spis publikacji o następujących zakresach: (w kolejności) 1. kwestie fundamentalne (w tym zagadnienia aksjologiczne, antropologiczne), 2. zagadnienia ekonomiczne, socjologiczne i organizacyjne, 3. historyczny rozwój turystyki kulturowej, 4. poszczególne formy turystyki kulturowej (zgodnie z jej podziałem zaproponowanym w opracowaniu A. Mikosa v. Rohrscheidt: „Turystyka kulturowa. Fenomen, potencjał, perspektywy” Wyd. 2. 2010”, s. 68) oraz 5. literatura na temat wybranych destynacji w aspekcie turystyczno-kulturowym.

Każdorazowo zostały podane główne pozycje książkowe literatury zagranicznej (wyłącznie w ich braku podano podstawowe krótsze opracowania). Następnie zestawiono pozycje książkowe w języku polskim (o ile istnieją) i ważniejsze polskie artykuły oraz pozostałe opracowania. Nie uwzględniono m.in. krótkich notatek oraz takich publikacji, które stanowią tylko relację na temat stanu badań lub organizacji turystycznej obszaru, opisanych szerzej gdzie indziej – zostały one uznane za nie wnoszące nowej wiedzy.

Wskazówki odnośnie korzystania (wyszukiwania pozycji). Poszukujący opracowań odnoszących się do określonej problematyki powinien najpierw zapoznać się z zestawieniem działów bibliografii. Książki i artykuły o charakterze ogólnym, dotyczącym samego zjawiska turystyki kulturowej, jej ekonomiczno-społecznych aspektów albo historycznego rozwoju zestawione zostały w osobnych działach w pierwszej części bibliografii. Jeśli poszukiwany materiał ma dotyczyć konkretnych typów wypraw kulturowych lub odpowiadającego im potencjału turystycznego – to zgodnie z tytułami działów należy najpierw szukać tytułów opracowań w zestawieniu dotyczącym danej formy turystyki kulturowej, natomiast w jego braku ewentualnie w dziale „inne formy turystyki kulturowej”. Artykuły odnoszące się zasadniczo lub wyłącznie do poszczególnych obszarów recepcji turystyki kulturowej: w tym miejsc i miejscowości, regionów, krajów, szlaków, zamieszczone są w osobnym dziale na końcu bibliografii i tam należy ich szukać.

W niektórych przypadkach możliwe jest, że dane opracowanie, odnoszące się do problematyki mieszanej, jest zamieszczone tylko w jednym z odpowiadających jego treści działów: np. artykuł o walorach turystycznych muzeów biograficznych – tylko w dziale poświęconym turystyce biograficznej - nie ma go zaś w dziale „turystyka muzealna”. Tylko w wyjątkowych przypadkach opracowanie zostało umieszczone w obydwu działach – stało się tak zwłaszcza wtedy, gdy jest to jedyne opracowanie na dany temat w polskiej literaturze naukowej i w jego braku tematyka pozostałaby nieuwzględniona.

Prośba o pomoc. W celu bieżącego uzupełniania bibliografii, która zostanie zamieszczona w tej postaci na elektronicznej wersji „Turystyki Kulturowej” i będzie sukcesywnie rozszerzana, autor opracowania zwraca się z prośbą do czytelników, zwłaszcza do zajmujących się naukowo tym segmentem turystyki, o nadsyłanie informacji o ukazujących się publikacjach o charakterze naukowym, publikowanych zarówno za granicą (tylko książkach), jak i w Polsce

(książkach, artykułach albo opracowaniach, a także rozprawach naukowych). O nadsyłanie informacji proszeni są także sami autorzy.

Pełnowartościowa informacja powinna zawierać:

- a) w przypadku książki imię i nazwisko autora, rok publikacji, tytuł publikacji, ewentualnie także podtytuł, nazwę wydawnictwa i miejsce wydania oraz spis treści (w wypadku książki),
- b) w przypadku rozprawy naukowej albo opublikowanej pracy akademickiej (np. magisterskiej): imię i nazwisko autora, jego afiliację, tytuł publikacji i jej podtytuł, instytucję naukową, na której została dopuszczona, rok złożenia lub publikacji (w tym ostatnim wypadku także wydawnictwo), miejsce przechowywania lub dostępu do rozprawy, jej spis treści i streszczenie albo wprowadzenie),
- c) w przypadku artykułu lub innego typu opracowania: imię i nazwisko autora, rok publikacji, tytuł publikacji, ewentualnie także podtytuł, nazwę czasopisma i numer danego zeszytu albo tomu, albo tytuł i pełne referencje dzieła zbiorowego, w którym została zamieszczona, wydawnictwa i miejsca wydania oraz streszczenie artykułu).

Adres do przesyłania informacji: armin@turystykakulturowa.org

II. Zestawienie literatury

1. Fundamentalne kwestie turystyki kulturowej

1.1. Literatura zagraniczna:

- Amirou R., 2000, *Imaginaire du tourisme culturel*, Wyd. Presses universitaires de France, Paris,
- Camargo P. de, Cruz, G., da (red.) 2008, *Turismo Cultural*, Wyd. University Press, Salvador, Bahia
- Cuvelier P., 1999, *Anciennes et nouvelles formes de tourisme*, Wyd. L'Harmattan, Paris
- Dreyer A. (red.), 2000, *Kulturtourismus*, Wyd. Oldenbourg, München-Wien
- Dreyer A., Linne M., 2006, *Grundlagen des Kulturtourismus*, Wyd. Hochschulverbund Distance Learning, Brandenburg
- Fladmark J.M.(red.), 1994, *Cultural Tourism*, Wyd. Donhead Publishing, London.
- Froidure J. 1998, *Du Tourisme social au tourisme associatif*, Wyd. L'Harmattan, Paris
- Groen C., Van der Neut D., 1995, *Cultuurhistorisch toerisme, erf goed al goed*, "Special Recreatie en toerisme", Wyd. Nederlands Research Instituut voor Recreatie en Toerisme, Nr. 6-7
- Guttman C. 1999, *Vers une éthique du tourisme*, "Le Courrier de l'Unesco." 52 (czerwiec)
- Hausmann A.; Murzik, L. (red.), 2010, *Neue Impulse im Kulturtourismus*, VS Verlag, Wiesbaden,
- Heinze T. (red.), 1999, *Kulturtourismus: Grundlagen, Ziele, Trends und Fallstudien*, Wyd. Oldenbourg, München – Wien
- Herrero Prieto, L. C. (red.), 2000, *Turismo cultural: El patrimonio histórico como fuente de riqueza*, Wyd. Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León, Valladolid:
- Hughes H., 2003, *Arts, entertainment and tourism*, Wyd. Butterworth-Heinemann, Oxford-Burlington
- Kostiainen A.; Syrjämaa T.(red.), 2008, *Touring the Past. Uses of History in Tourism. Discussion and Working Papers*, „Keskusteluja ja raportteja” Nr 6. Wyd. The Finnish University Network of Tourism Studies (FUNTS) Savonlinna,
- Matzka Ch.; Eigner M.; Heinrich A.; Süssenbacher H., 2003, *Kulturtourismus*, t.1 i 2, Trauner Schulbuchverlag, Linz

- McKercher, B., Du Cros, H., 2002, *Cultural tourism: the partnership between tourism and cultural heritage management*, Wyd. Haworth Press, Binghamton, New York
- Munsters W. (1994; 1997) *Cultuurtoerisme*. Wyd. Garant, Apeldoorn
- Origet du Cluzeau C., 1998, *Le tourisme culturel*, Wyd. Presses universitaires de France, Paris:
- Pellegrini F.A., 2000, *Turismo Cultural em Tiradentes*. Wyd. Manole, Sao Paulo
- Pereiro X., 2009, *Turismo cultural. Uma visão antropológica*, "PASOS. Revista de turismo e patrimonio cultural", (www.pasosonline.org), Edita collection Nr 2
- Reisinger Y., 2003, *Cross-cultural behaviour in tourism: concepts and analysis*, Wyd. Butterworth-Heinemann, Oxford, Boston
- Richards G. (red.), 2001, *Cultural Attractions and European Tourism*, Wyd. CABI Publishing, Wallingford
- Richards G. (red.), 2007, *Cultural Tourism. Global and Local Perspectives*, Wyd. Haworth Hospitality Press, New York
- Richards G., Pereiro X., 2007, *Cultural Tourism: Negotiating identities*, Wyd.: UTAD, Vila Real
- Richards G., Wilson, J., 2008, *The Changing Context of Cultural Tourism*, Wyd. ATLAS, Arnhem
- Richards G., 2009, *The Impact of Culture on Tourism*, Wyd. OECD, Paris
- Robinson M., 1996, *Tourism and cultural change*, Wyd. Channel View Publications, Cleveland
- Robinson, M. and Boniface, P. (1999) *Tourism and Cultural Conflicts*. CABI, Wallingford.
- Robinson, M., Evans, N., Callaghan, P. (1996), *Tourism and cultural change: tourism and culture: towards the 21st century*, wyd. Business Education Publishers, Sunderland
- Rojek Ch., Urry J., 1997, *Touring cultures: transformations of travel and theory*, Wyd. Routledge, London-New York
- Thiem M., 1994, *Tourismus und kulturelle Identität. Berner Studien zur Freizeit und Tourismus*, Tom 30. Bern-Hamburg
- Schwegmann M, 2001, *Kulturtourismus – Fluch oder Segen*, Wyd. Universität Osnabrück
- Smith M.K., 2003, *Issues in Cultural Tourism Studies*, Wyd. Routledge, London
- Smith V.L., 1978, *Host and Guests. The Anthropology of Tourism*, Wyd. Basic Blackwell, Oxford
- Weissenborn B., 1997, *Kulturtourismus*, Seria: Trierer Tourismus Bibliographie, Nr 10, Trier

1.2. Polskie pozycje książkowe:

- Buczowska K., *Turystyka kulturowa. Przewodnik metodyczny*, Wyd. AWF Poznań, Poznań
- Jędrzyak T, 2008, *Turystyka kulturowa*, Wyd. PWE, Warszawa
- Kawałko B., Pastuszka J. (red.), 2000, *Turystyka i dziedzictwo kulturowe*, Wyd. WSZiA w Zamościu, Zamość
- Kazimierczak M. (red.) 2004, *Turystyka w humanistycznej perspektywie*, Wyd. AWF, Poznań
- Kazimierczak M. (red.) 2007, *Turystyka i podróżowanie w aksjologicznej perspektywie*, Wyd. AWF Poznań
- Kazimierczak M. (red.) 2008, *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań
- Kowalczyk A. (red.), 2008, *Turystyka kulturowa. Spojrzenie geograficzne*, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego Warszawa
- Krawczyk Z., Lewandowska-Tarasiuk E., Sienkiewicz J.W. (red.), 2009, *Człowiek w podróży*, Wyd. Almamier, Warszawa
- Mikos von Rohrscheidt A. 2008, 2010, *Turystyka kulturowa. Fenomen, potencjał, perspektywy*, Wyd. GWSHM Milenium, Gniezno (1), KulTour.pl, Poznań (2)

Wieczorkiewicz A., 2008, *Apetyt turysty. O doświadczaniu świata w podróży*, Wyd. Universitas, Kraków.

1.3. Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Barbier B., 2005, *Wybrane aspekty turystyki kulturowej Francuzów*, „Turystyka” z.1-2, s.95-120
- Buczowska K., 2008, *Misja turystyki kulturowej*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.425-431
- Burszta W.J., 2008, *Przeznaczenie: kultura. Cztery uwagi o antropologii globalnego turystyki*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s. 17-27
- Kazimierczak M., 2008, *Etyczny wymiar zrównoważenia w turystyce kulturowej ery ponowoczesnej*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.347-358
- Kazimierczak M., 2009, *W poszukiwaniu autentyczności turystyki kulturowej*, [w:] Krawczyk Z., Lewandowska-Tarasiuk E., Sienkiewicz J.W. (red.), 2009, *Człowiek w podróży*, Wyd. Almamer, Warszawa, s. 41-58
- Kosiński W., 2004, *Turystyka kulturowa, krajobraz kulturowy, kultura międzyludzka*, „Folia Turistica” nr 15, s.5-27
- Kowalczyk A., *Współczesna turystyka kulturowa – między tradycją a nowoczesnością*, [w:] A. Kowalczyk (red.), 2008, *Turystyka kulturowa. Spojrzenie geograficzne*, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego Warszawa, s. 9-57
- Leniartek M.K., 2009, *Turystyka konceptualna, czyli podróż nad morza południowe*, [w:] Leniartek M.K. (red.), *Terra incognita w turystyce*, Wyd. WSZ, Wrocław, s. 401-420
- Mazurkiewicz L., 2008, *O istocie turystyki kulturowej*, „Turystyka i Rekreacja”, Wyd. AWF, Warszawa, t.4, s.51-61
- Mikos von Rohrscheidt A., 2008, *Turystyka kulturowa. Wokół definicji*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.28-49
- Niemczyk A., Seweryn R., 2008, *Uczestnictwo w kulturze jako motyw zachowań turystycznych – studium teoretyczno-empiryczne*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s. 159-169
- Przybyś J., 2008, *Czy turystyka kulturowa może być "zrównoważona"?* [w:] S. Wodejko (red.) *Zrównoważony rozwój turystyki*, Wyd. SGH, Warszawa, 2008, s. 267-278
- Skoczek T., 2007, *Kultura szansą rozwoju współczesnej turystyki*, [w:] Przychodzeń Z.J., *Problemy rozwoju turystyki edukacyjno-kulturowej w Polsce i na świecie*, Wyd. SGGW, Warszawa, s.47-62
- Studzieniecki T., 1999, *Rozwój turystyki a ochrona środowiska kulturowego*, „Problemy Turystyki”, nr 3-4, s.21-34
- Wasiuk E., 2008, *Turystyka kulturowa – dialogiem XXI wieku*, M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.371-380

2. Zagadnienia ekonomiczne i socjologiczne turystyki kulturowej

2.1. Literatura zagraniczna:

- Becker Ch., Steinecke A., (współpraca: S. Höchlin), 1997, *Kultur-tourismus: Strukturen und Entwicklungsperspektiven*, Wyd. Fern-Universität Hagen
- Butler R.W., 1980, *The Concept of a Tourist Area Cycle of Evolution: Implications for Management of Resources*, „The Canadian Geographer”, 24 (1).
- Boniface P., 1995, *Managing quality cultural tourism*, Wyd. Routledge, London

- Heinze T., 2002, *Kultursponsoring, Museumsmarketing, Kulturtourismus, Ein Leitfaden für Museumsmanager*, Wyd. Woehler, Wiesbaden
- Freyer W., 1997, *Grundlagen der Tourismuswirtschaft für den Kulturtourismus*, Wyd. FernUniversität Hagen, Hagen
- Harrison D. 2002, *Tourism and the Less Developed World – Issues and Case Studies*, Wyd. Oxford University Press
- Kulturtourismus: Besucherlenkung versus Numerus clausus. Studie und Dokumentation zum Fachkursus 258/95, 1996*, Wyd. Deutsches Seminar für Fremdenverkehr, Berlin
- Nahrstedt W., 1997, *Kulturtourismus*, Wyd. FernUniversität Hagen, Hagen
- Pires M. J., 2001, *Lazer e Turismo Cultural*, Wyd. Manole, São Paulo
- Rager G., Weber B., 1997, *Kulturtourismus Management: Kulturtourismus und Öffentlichkeitsarbeit*, Wyd. FernUniversität Hagen,
- Richards, G. (red.), 2007, *Cultural Tourism. Global and Local Perspectives*, Wyd. The Haworth Hospitality Press, New York
- Richards G., Wilson J., 2006, *Developing creativity in tourist experiences: A solution to the serial reproduction of culture? „Tourism Management”*
- Richards G., Wilson J., 2008, *Changing Structures of Collaboration in Cultural Tourism*, Wyd. ATLAS, Arnhem
- Richards G., Wilson J., 2008, *Changing Places – The spatial challenge of creativity*, Wyd. ATLAS, Arnhem
- Robinson M., Evans N., Callaghan P. (red.), 1996, *Managing cultural resources for the tourist*, Wyd. The Centre for Travel and Tourism and Business Education Publishers, Sunderland
- Robinson M.; Evans N.; Callaghan P., 1996, *Culture as the tourist product, tourism and culture: towards the 21st century*, Wyd. Business Education Publishers Limited, Sunderland
- Steinecke A., 2007, *Kulturtourismus. Marktstrukturen, Fallstudien, Perspektiven*, Wyd. Oldenbourg, München-Wien
- Weissenborn B., 1997, *Kulturtourismus*, Trierer Tourismus Bibliografien, t. 10, Trier
- Smith M., Robinson M, 2006, *Cultural Tourism in a Changing World: Politics, Participation, and (Re)presentation*, Wyd. Channel View Publications, Bristol
- Tunbridge, J. E., Ashworth, G. J. 1996, *Dissonant Heritage : the management of the past as a resource in conflict*, Wyd. Wiley, Chichester
- Walle, A.H. 1998, *Cultural tourism: a strategic focus*, Wyd. Westview Press Boulder. Oxford

2.2. Polskie pozycje książkowe:

- Bąk J. 2007, *Działania Unii Europejskiej na rzecz kultury i turystyki kulturowej*, Wyd. Difin, Warszawa
- Leniartek M. K.(red.) *Komercjalizm turystyki kulturowej*, Wyd. WSZ, Wrocław
- Stasiak A. (red.), 2007, *Kultura i turystyka: razem czy oddzielnie?*, Wyd. WSTH, Łódź
- Stasiak A. (red.), 2008, *Kultura i turystyka: razem, ale jak?*, Wyd. WSTH Łódź
- Stasiak A. (red.), 2009, *Kultura i turystyka: wspólnie zyskać!*, Wyd. WSTH Łódź

2.3. Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Alejski W., Biliński J., 2003, *Dziedzictwo kulturowe a nowe trendy w popycie i podaży turystycznej*, „Problemy Turystyki i Hotelarstwa” nr 2 , s.5-18
- Artyshuk O., 2010, *Indywidualne pakiety turystyczne w turystyce kulturowej*, „Turystyka Kulturowa”, nr 7-9 / 2010, s.69-89
- Buczowska K., 2009, *Turysta kulturowy – klient nietuzinkowy*, [w:] A. Stasiak (red.) *Kultura i turystyka. Wspólnie zyskać!*, Wyd. WSTH, Łódź, s. 81-94

- Derek M., Kowalczyk A., 2009, *Turystyka kulturowa w świetle koncepcji klastra turystycznego*, [w:] A. Stasiak (red.) *Kultura i turystyka. Wspólnie zyskać!*, Wyd. WSTH, Łódź, s. 33-50
- Isański J., 2008, *Turystyka kulturowa – dialog czy monolog? (Przypadek Angeliny Jolie)*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s. 72-82
- Kowalczyk A., 2008, *Turystyka kulturowa jako czynnik kształtujący konkurencyjność regionów*, [w:] Gołębski G. (red.) *Turystyka jako czynnik wzrostu konkurencyjności regionów w dobie globalizacji*, Wyd. AE, Poznań, s. 39-51
- Małek J., 2003, *Turystyka kulturowa jako czynnik rozwoju lokalnego*, „Prace i Studia Geograficzne”, t. 32, s.13-34
- Marciszewska B., 2000, *Turystyka kulturowa a rozwój społeczno-gospodarczy* [w:] Prace i Materiały. Teoria Ekonomii. Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk, s. 75-87
- Marciszewska B., 2002, *Społeczno-ekonomiczne uwarunkowania rozwoju turystyki kulturowej w Polsce*, „Problemy Turystyki i Hotelarstwa”, Nr 3, s. 5-9
- Markiewicz E., 2008, *Uwarunkowania kulturowe strategii produktu globalnego w przedsiębiorstwie hotelarskim*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.408-420
- Mikos v. Rohrscheidt A., (Raport): 2010, *Studia turystyki kulturowej na polskich uczelniach 2010*, „Turystyka Kulturowa” Nr 7-9, s. 126-129
- Niezgoda A., 2009, *Popytowe uwarunkowania turystyki kulturowej*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s. 469-481
- Nowacki M., 2003, *Jakość produktu turystycznego obiektów dziedzictwa kulturowego i naturalnego*, „Problemy Turystyki i Hotelarstwa” nr 1, s.5-13
- Piotrowski J.P., 1997, *Obiekty kultury jako atrakcja turystyczna. Wybrane problemy promocji (ze szczególnym uwzględnieniem obiektów lokalnych)*, [w:] Kulturowe aspekty turystyki i gospodarki turystycznej, Wyd. UKFiT/PST, Warszawa, s.69-77
- Podemski K., 2008, *Turystyka kulturowa dla każdego*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s. 8-16
- Wartecki A., 2010, *Społeczno-ekonomiczne uwarunkowania turystyki kulturowej*, „Turystyka Kulturowa”, Nr 1-3, s. 84-95
- Zmyślony P., *Rachunek zysków bez strat, identyfikacja ekonomicznych korzyści ze współdziałania kultury z turystyką*, [w:] A. Stasiak (red.) *Kultura i turystyka. Wspólnie zyskać!*, Wyd. WSTH, Łódź, s. 7-24
- Zmyślony P., 2009, *Ekonomiczne aspekty kształtowania rozwoju turystyki kulturowej*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s.452-468

3. Dzieje turystyki kulturowej

3.1. Literatura zagraniczna

- Berghoff H; Korte B.; Schneider R.; Harvie C.; (red.), 2002, *The Making of Modern Tourism: The Cultural History of the British Experience, 1600-2000*, Wyd. Palgrave Macmillan, Houndmills
- Brill A., 1997, *Als Reisen eine Kunst war. Vom Beginn des modernen Tourismus: Die “Grand Tour”*, Wyd. Wagenbach, Berlin
- Campbell M.B., 1988, *The Witness and the Other World: Exotic European Travel Writing, 400-1600*, Cornell Univ. Press, Ithaca (USA)
- Towner, J. 1985, *The Grand Tour: a key phase in the history of tourism*, Annals of Tourism Research 12, Wyd. Elsevier Ltd., Oxford

Watson N.J., 2006, *The Literary Tourist, Readers and Places in Romantic and Victorian Britain*, Wyd. Palgrave Macmillan, Houndmills Basingstoke

3.2. Polskie pozycje książkowe:

Mączak, A., 1978, *Życie codzienne w podróżach po Europie w XVI i XVII w.*, Wyd. PIW, Warszawa

Mączak, A., 1998, *Odkrywanie Europy. Podróże w czasach renesansu i baroku*, Wyd. PIW, Warszawa

Mączak, A., 2001, *Peregrynacje, wojaże, turystyka*, (Wyd. 2 popr. i uzup.), Wyd. Książka i wiedza, Warszawa

Pawłowska B., 2007, *Pielgrzymki i podróże religijne do Rzymu w Starożytności Chrześcijańskiej (IV-VII w.)*, Wyd. WAM, Kraków.

3.3. Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

Firlej W., 1999, *Szlakiem podróży turystycznych starożytnych Greków i Rzymian*, Zeszyty Naukowe WSE w Warszawie nr 4, s. 175 – 197

Midura F., 2009, *Podróże jako źródło poznania zabytków*, [w:] Krawczyk Z., Lewandowska-Tarasiuk E., Sienkiewicz J.W. (red.), 2009, *Człowiek w podróży*, Wyd. Almamater, Warszawa, s. 233-242

Mikos v. Rohrscheidt A., 2008, *Historyczne etapy rozwoju turystyki kulturowej* [w:] Turystyka Kulturowa. Fenomen, potencjał, perspektywy, Wyd. GWSHM Milenium, Gniezno, s.40-50

Wyrwa A.M., 2007, „*Ad limina apostolorum*”. *Patron pielgrzymów – św. Jakub Starszy, apostoł i pielgrzymki do „jego grobu” w Santiago de Compostela. Szkice problemu*. [w:] „*Studia Periegetica*” Zeszyt 1, Poznań 2007, s. 7-32.

4. Oszczególne segmenty i formy turystyki kulturowej

4.1. Klasyczne podróże kulturowe (turystyka kultury „wysokiej”)

Turystyka dziedzictwa kulturowego

Literatura zagraniczna

Ashworth, G.J.; Larkham, P.J. (red.), 1994, *Building a New Heritage: Tourism, Culture and Identity in the New Europe*, Wyd. Routledge, London

Becker C. Steinecke A. (red.), 1993, *Megatrend Kultur? Chancen und Risiken der touristischen Vermarktung des kulturellen Erbes*, Seria: ETI-Texte, Universität Trier

Cuvelier, F., 1994, *Patrimoine, modèles de tourisme et développement local*, Wyd. L'Harmattan, Paris

Doucet P., 1998, *Tourisme patrimonial: guide pratique*. Ottawa: Wyd. :Regroupement des organismes du patrimoine franco-ontarien, Ottawa

Funari P.; Pinsky J., 2001, *Turismo e Patrimônio Cultural*, Wyd. Contexto, São Paulo

Korsay M (red.), 1999, *Heritage, multicultural attractions and tourism*, Istanbul

Leniartek M. (red.), 2008, *Cultural heritage as a tourism motive*, Wyd. WSZ ‘Edukacja’ Wrocław,

Patin V.2003, *Tourisme et patrimoine*, Wyd. Armand Colin, Paris

Prentice R., 1993, *Tourism and Heritage Attractions*, Wyd. Routledge, London

Russo A.P., 1998, *Organising sustainable tourism development in heritage cities*, Wyd. Euricur, Rotterdam

Silva F.; F. da, 2004, *As Cidades Brasileiras e o Patrimônio Cultural da Humanidade*, Wyd. EDUSP, São Paulo

Timothy D.J., Boyd S.W., 2003, *Heritage Tourism* (seria: Themes in Tourism), Wyd Prentice Hall, Harlow, New York

Polskie pozycje książkowe

brak

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

Bełkot A., 2010, *Karnawał w perspektywie Listy Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego UNESCO*, „Turystyka Kulturowa”, nr 1-3, s. 45-61

Iłski K., Ratkowska P., 2009, *Turystyka prawnie chronionego dziedzictwa kulturowego* [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s.59-90

Jagusiewicz A., 2000, Raport: *Zasoby dziedzictwa kulturowego i historycznego jako wartości turystyczne*, Wyd. Instytut Turystyki, Warszawa

Jagusiewicz A., 2002, *Dziedzictwo kulturowe w turystyce polskiej*, „Problemy Turystyki”, nr 1-2, s.105-117

Legienis H., 2001, Raport: *Przystosowanie wybranych pomników historii i kultury dla turystyki*, Wyd. Instytut Turystyki, Warszawa

Riley R., 2007, *Typologia i podaż dziedzictwa kulturowego dla turystyki*, „Turyzm” z.1/2, s.93-107

Turystyka muzealna

3.1. Literatura zagraniczna

Heinze T., 2002, *Kultursponsoring, Museumsmarketing, Kulturtourismus, Ein Leitfadens für Museumsmanager*, Wyd. Woehler, Wiesbaden

MacDonald S. (red), 1998, *The Politics of Display: Museums, Science, Culture*, Wyd. Routledge, London, New York.

Marcon, G., 2002, *Cultural tourism and museums & galleries in the UK*, Wyd. City University, Department of Arts, Policy and Management, London

Weber B., 2005, *Touristische Internationalisierungsstrategien für Museen*, Wyd. Österreichische. Gesellschaft für Angewandte Fremdenverkehrswissenschaft, Wien

Walsh K., 1992, *The Representation of the Past: Museums and Heritage in the Post-Modern World*, Wyd. Routledge, London.

Polskie pozycje książkowe

Toczewski A. (red.), 2006, *Rola muzeów w turystyce i krajoznawstwie*, Wyd. Muzeum Ziemi Lubuskiej, Zielona Góra

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

Janowski I., 2007, *Muzeum jako produkt turystyczny i obiekt dydaktyczny*, [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem czy osobno?*, Wyd. WSTH Łódź, s 135-150

Jędrusiak T., 2009, *Turystyka muzealna*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s. 36-58

Kulesza E., 2004, Raport: *Imprezy realizowane przez muzea etnograficzne dla turystów krajowych i zagranicznych*, Wyd. Instytut Turystyki, Warszawa

Leśniewski A., 2009, *Spoleczne placówki muzealne jako zaplecze regionalnej turystyki kulturowej na przykładzie Muzeum Regionalnego w Trzemesznie*, „turystyka Kulturowa”, Nr 6, s. 12-27

Midura F., 1997, *Turystyczne wykorzystanie muzeów w Polsce* [w:] *Kulturowe aspekty turystyki i gospodarki turystycznej*, Warszawa, s.51-58

- Stasiak A., 2000, *Muzeum jako produkt turystyczny*, [w:] A. Szwichenberg; E. Dziegieć *Przemysł turystyczny*, Wyd. Politechnika Koszalińska, Koszalin, 2000, s.165-182
- Nowacki M., 2007, *Analiza stanu atrakcji turystycznych w Polsce: muzea i obiekty paramuzealne*, [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem czy osobno?*, Wyd. WSTH Łódź, s.95-113

Turystyka literacka i filmowa

Literatura zagraniczna

- Baeton S., 2005, *Film-induced Tourism*, Wyd. Channel View Publications, Bristol
- Herbert D., 2001, Literary places, tourism and the heritage experience, "Annals of Tourism", t. 28

Polskie pozycje książkowe

brak

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Buczowska K., 2007, *O wartościach turystyki stworzonej na bazie bestsellerów autorstwa Dana Browna („Kod Leonarda da Vinci”, „Anioły i Demony”)*, [w:] Kazimierczak M. (red.) *Turystyka i podróżowanie w aksjologicznej perspektywie*, Wyd. AWF, Poznań, s. 168-180
- Buczowska K., 2009, *Literatura podróżnicza faktu niedocenianą niszą turystyki literackiej*, „Turystyka Kulturowa”, nr 1, s. 3-12
- Miedzińska M.; Tanaś S., 2007, *Biblioteki jako przedmiot zainteresowań turystyki*, „Turystyka i Hotelarstwo”, Nr 12, s. 57-71. (publikacja faktyczna: 2009)
- Rozwadowski W., 2008, *Edukacja czytelnicza i turystyka edukacyjna*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.257-270
- Stasiak A., 2009, *Turystyka literacka i filmowa*, [w:] K. Buczowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s. 223-265
- Zmysłony P., 2001, *Literatura jako podstawa tworzenia produktu turystycznego*, „Problemy Turystyki” nr 1-2 , s.21-31
- Zmysłony P., 2001, *Wpływ sztuki filmowej na rozwój nowych produktów turystycznych w Polsce* „Problemy Turystyki” nr 3-4 , s.21-30
- Wawrzyniak M., 2010, *Czytanie miasta - idea produktu turystyki literackiej na przykładzie Łodzi*, „Turystyka Kulturowa”, nr 1-3, s. 96-109

Turystyka eventowa

Literatura zagraniczna

- Ali-Knight J.; Chambers D. (red.), 2006, *Case Studies in Festival and Event Marketing and Cultural Tourism*, Leisure Studies Association Publication, Nr. 92, Wyd. LSA, Eastbourne
- Elgersson A., 2005, *Exploring event tourism strategies – a case study of four Nordic tourism organizations*, Wyd. Uniwersytet Göteborg
- Freyer W., Meyer D., Schierhag K., (red.), 1998, *Events – Wachstumsmarkt im Tourismus?*, FIT-Verlag, Dresden
- Getz D., 1997. *Event management and event tourism*, Cognizant Corporation, New York
- Lucas R., 2005, *Der öffentliche Raum als Bühne. Events im Stadt- und Regionalmarketing*, Seria: Wuppertal Papers, t. 154, Wuppertal

- McKercher, B.; Wan S. M.; Tse T, 2006, *Are Short Duration Cultural Festivals Tourist Attractions?* „Journal of Sustainable Tourism” Nr 14(1).
- Page S., Connell J., 2009, *Event Tourism*, Wyd. Routledge, New York
- Richards G. 2000, *The European Cultural Capital Event: Strategic Weapon in the Cultural Arms Race?* „International Journal of Cultural Policy” Nr 6.
- Rosa M. C., 2002, *Festa, Lazer e Cultura*, Wyd. Papyrus, Campinas
- Opaschowski H., 1991, *Events im Tourismus. Sport- Kultur- und Städtereisen*, Seria: Schriften des deutschen Übersee-Instituts, t 41, Hamburg
- Säfken A., 1999, *Der Event in Regionen und Städtekooperationen. Ein neuer Ansatz des Regionalmarketings?*, „Schriften zur Raumordnung und Landesplanung, Augsburg

Polskie pozycje książkowe

brak

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Bełkot A., 2009, *Karnawał i „karnawał” w turystyce*, „Turystyka Kulturowa” s. 24-34
- Buczowska K., 2009, *Kulturowa turystyka eventowa*, [w:] K. Buczowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s.91-118
- Buczowska K., Majchrowicz E., 2010, *Fiesty hiszpańskie – jeszcze święta lokalne, czy już tylko atrakcje dla turystów?*, „Turystyka Kulturowa”, Nr 4-6, s.18-38
- Geise P., 2008, *Karnawał i karnawalizacja w kontekście turystyki miejskiej*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.257-270
- Ratkowska P., 2010, *O festiwalu w kontekście turystyki kulturowej ,czyli turystyka eventową raz jeszcze*, „Turystyka Kulturowa” Nr 4-6, s. 109-129
- Smoleńska O., 2009, *Najnowsze trendy w turystyce eventowej. Gry fabularne i wydarzenia związane z fantastyką i technologią XXI wieku*, „Turystyka Kulturowa” nr 8, .31-39
- Świergiel S., Buczowska K., 2009, *Wyjazdy na imprezy elektronicznej muzyki tanecznej forma kulturowej turystyki eventowej*, „Turystyka Kulturowa”, Nr 5, s.28-40

4.2. Turystyka edukacyjna

Podróże studyjne

Literatura zagraniczna

- Dürste H., Fenner M, 1986, *Studienreisen in der Erwachsenenbildung in die Dritte Welt. Neue Ansätze zum interkulturellen Lernen*, Wyd. Deutscher Volkshochschul-Verband, Bonn
- Rudolphi P., 2007, *Studienreisen in der erlebnisgesellschaft. Eine Untersuchung zu den Implikationen der Erlebnisorientierung in der Touristik*, „Paderborner Geographische Studien zur Tourismusforschung und Destinationsmanagement”, Nr 20, Paderborn
- Schäfer K.H., 1995, *Reisen um zu lernen. Zur Funktion von Studienreisen in der Erwachsenenbildung. Dargestellt an Beispielen der Volkshochschulen*, „Paderborner Geographische Studien zur Tourismusforschung und Destinationsmanagement”, Nr 9, Paderborn
- Steinecke A., 2001, *Konzeption, Organisation und Durchführung einer Studienreise – Beispiel Republik Irland*, Wyd. Universität Paderborn, Paderborn

Polskie pozycje książkowe

Brak

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

Mikos von Rohrscheidt A., 2009, *Podróże studyjne jako klasyczna forma turystyki kulturowej*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s. 119-156

Podróże tematyczne i szlaki kulturowe**Literatura zagraniczna**

Maier J. (red.), 1994, *Touristische Straßen – Beispiele und Bewertung*, „Arbeitsmaterialien zur Raumordnung und Raumplanung“, t. 137, Bayreuth

Meyer-Cech K., 2003, *Themenstraßen als regionalne Kooperationen und mittel zur touristischen Entwicklung – fünf österreichische Beispiele*, Universität für Bodenkultur, Wien

Pechlaner H., (red.), 1999, *Burgen und Schlösser zwischen Tradition und Wirtschaftlichkeit. Probleme und Perspektiven*. Wien

Schmude J, Trono A., 2003, *Routes for tourism and culture. Some examples for creating thematic routes from Italy, Greece, Portugal and Germany* Seria: *Beiträge zur Wirtschaftsgeographie*, Regensburg, Band 5, Wyd. Universität Regensburg

Polskie pozycje książkowe

Mikos v. Rohrscheidt A., 2010, *Regionalne szlaki tematyczne jako oferta turystyki kulturowej*, UAM Poznań

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

Buryan P., Mikos v. Rohrscheidt A., *Główne aspekty organizacji i koordynacji turystyki tematycznej na przykładzie „El Legado Andalusí”*. „Turystyka Kulturowa” Nr 4-6, s. 63-86

Kowalczyk A., 2003, *Szlaki wina - nowa forma aktywizacji turystycznej obszarów wiejskich*, „Prace i Studia Geograficzne”, t. 32, s. 69-98

Mikos v. Rohrscheidt A., 2008, *Kulturowe szlaki turystyczne - próba klasyfikacji oraz postulaty w zakresie ich tworzenia i funkcjonowania*, [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem, ale jak?*, Wyd. WSTH, Łódź, s 201-228 oraz: „Turystyka Kulturowa”, Nr 2, s.17-32 (wersja rozszerzona).

Mikos v. Rohrscheidt A., 2009, *Polskie szlaki turystyczno-kulturowe: kryteria i zasady waloryzacji potencjału* „Turystyka Kulturowa” Nr 4, s.4-29

Mikos v. Rohrscheidt A., 2009, *Tematyczne podróże po szlakach jako forma turystyki kulturowej*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s. 384-402

Mikos v. Rohrscheidt A., 2010, *Wykorzystanie średniowiecznych obiektów obronnych w Polsce w ramach różnych form turystyki kulturowej* „Turystyka Kulturowa” Nr 4-6, s.87-108

Orzechowska K., 1997, *Szlaki dziedzictwa kulturowego jako produkt turystyczny*, [w:] *Kulturowe aspekty turystyki i gospodarki turystycznej*, Wyd. UKFiT/PST, Warszawa, s.41-49

Orzechowska-Kowalska K., 2003, *Zasady tworzenia europejskich szlaków kulturowych* „Turyzm”z.2 , s.69-78

Orzechowska-Kowalska K., 2009, *Europejskie Szlaki Kulturowe Rady Europy*, „Turystyka Kulturowa”, nr 12, s. 3-19

Stasiak A., 2006, *Produkt turystyczny – szlak*, „Turystyka i Hotelarstwo”, Nr. 10, s. 9-40

Turystyka biograficzna

Literatura zagraniczna

Santos C. A., Yan G., 2009, *Genealogical tourism. A phenomenological examination*, „Journal of Travel Research”

Polskie pozycje książkowe

brak

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

Prinke R.T., 2009, *Turystyka genealogiczna – niedostrzegana nisza*, „turystyka Kulturowa” nr 6, s. 3-11

Rodacka M., 2003, *Specyfika i walory muzeów biograficznych w Polsce*, „Turystyka i Hotelarstwo”, Nr 4, s.35-60

Rodacka M., 2002, *Ruch turystyczny w muzeach biograficznych w Polsce i ich znajomość wśród społeczeństwa*, „Turyzm”, Nr 1., s.37-53

Rojek K., 2009, *Znaczenie pamiątek i rekonstrukcji historycznych epoki napoleońskiej w Polsce dla rozwoju turystyki kulturowej (historyczno-biograficznej)*, „Turystyka Kulturowa” Nr 5, s. 4-27

Wyszowska I., 2008, *Szanse rozwoju turystyki biograficznej w Polsce*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.381-391

Wyszowska I., 2008, *Turystyka biograficzna - istota, znaczenie, perspektywy*, „Turystyka Kulturowa”, Nr 1, s.21-31

Pozostałe podróże edukacyjne

1. Literatura zagraniczna

Steinecke A., 1990, *Lernen. Auf Reisen? Bildungs- und Lernchancen im Tourismus der 90er Jahre*, Bielefelder Tourismus-Lektionen, Seria IKFA, Nr 9, Bielefeld

Polskie pozycje książkowe

Czerniawska O., Juraś-Krawczyk B.(red.), 2001, *Podróże jako projekt edukacyjny*, Wyd. WSHE, Łódź

Przychodzeń Z.J. (red.), Seria: *Problemy rozwoju turystyki edukacyjno-kulturowej w Polsce i na świecie*, Wyd. SGGW, Warszawa, do roku 2010 ukazało się 12 tomów. Część publikacji w większości tomów odnosi się do regionów i obszarów w kontekście turystyki edukacyjnej.

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

Cynarski W.J., 2010, *Między Tajpej a Pensacolą. O turystyce naukowej refleksje własne*, „Ido. Ruch dla kultury”, T. 10 / 2010, s.89-101

Mika M., 2007, *Formy turystyki poznawczej*, [w:] W. Kurek (red.), *Turystyka*, Wyd. PWN, Warszawa, s.198-231

Mikos v. Rohrscheidt A., 2008, *Podróże seminaryjne*, [w:] *Turystyka Kulturowa. Fenomen, potencjał, perspektywy*, Wyd. GWSHM Milenium, Gniezno, s.92-96

Mikos v. Rohrscheidt A., 2008, *Podróże seminaryjne*, [w:] *Turystyka Kulturowa. Fenomen, potencjał, perspektywy*, Wyd. GWSHM Milenium, Gniezno, s.88-92

- Mikos v. Rohrscheidt A., 2009, *Podróż jako wyraz dynamizmu życia oraz czynnik osobistego rozwoju*, [w:] Krawczyk Z., Lewandowska-Tarasiuk E., Sienkiewicz J.W. (red.), 2009, *Człowiek w podróży*, Wyd. Almamer, Warszawa, s. 315-336
- Różewska J. M., 2008, *Wybrane aspekty młodzieżowej turystyki językowej - nauka angielskiego w Wielkiej Brytanii*, „Turystyka i Rekreacja”, t.4., s.119-127

4.3. Powszechna turystyka kulturowa

Turystyka miejska

3.1. Literatura zagraniczna:

- AlSayyad N. 2001, *Consuming tradition, manufacturing heritage: global norms and urban forms in the age of tourism*, Routledge, London,
- Ashworth, G. J.; Tunbridge, J. E., 1990, *The Tourist-Historic City*, Wyd. Belhaven, London
- Ashworth, G. J., 2000, *The tourist-historic city: retrospect and prospect of managing the heritage city*. Wyd. Pergamon, Amsterdam-New York
- Boberg K. Fechner O., Feist R., 2009, *Kulturtourismus - Zukunft für die historische Stadt*, VDG-Verlag, Weimar,
- Cazes, G. ; Potier F., 1998, *Le tourisme et la ville : expériences européennes*, Wyd. L'Harmattan, Paris
- Chesnel M., 2001, *Le tourisme culturel de type urbain : aménagement et stratégies et mise en valeur*. Wyd. L'Harmattan, Paris
- City Tourism and Culture. The European experience*, 2005, Redakcja: grupa badawcza LAGroup & Interarts, Wyd. UNWTO, Madrid / European Travel Commission, Bruxelles.
- Fainstein S., Judd D., 1999, *The tourist City*, Wyd. Yale University Press, Yale
- Tourisme Urbain*, 1994, "Collection Revue Espaces", Cahier Espaces, Nr. 39
- La demande touristique en espace urbain*, 1999, Red.: Direction du Tourisme, Collection Données Économiques n.º 33, ONZ
- Kolb B.M., 2006, *Tourism Marketing for Cities and Towns. Using Branding and Events to Attract Tourists*, Elsevier, Amsterdam.
- Landgrebe S., Schnell P.(red.), 2005, *Städtetourismus*, Wyd. Oldenburg Verlag, München/Wien
- Law C. M., 1995, *Urban Tourism: attracting visitors to large cities*, Wyd. Cassell, London.
- Law, C. M., 2002, *Urban Tourism The Visitor Economy and the Growth of Large Cities*. Wyd. Continuum, London
- Maier, G., Grabler, K., Wöber, K., Mazanec, J. A. (red.), 1997, *International city tourism: analysis & strategy*, Wyd. Pinter/Cassell, London:
- Meier I., 1994, *Städtetourismus*, Trierer Tourismus Bibliographie, t.6, Trier
- Orbash A., 2000, *Tourists in Historic Towns: Urban Conservation and Heritage Management*, Wyd. Routledge: Spon Press, London
- Page S., 1995, *Urban tourism*, Wyd. Routledge, New York-London
- Page S., Hall C. M., 2002, *Managing Urban Tourism. Themes in Tourism*, Wyd. Prentice Hall, New Jersey
- Pearce D.G., 2001, *An integrative framework for urban tourism research*, Wyd. Elsevier Science, Oxford
- Selby M., 2003, *Understanding Urban Tourism: Image, culture and experience*, Wyd. IB Tauris, London
- The Future of City Tourism*, 2006, red. WTO, Wyd. WTO, Madrid
- Walton M., 2003, *Managing tourism in cities*, Wyd. Wiley, Baffins Lane
- Wober K.W., 2002, *City tourism*, Springer Verlag, Wien

- Wyrzykowski J. (red.), 2005, *Urban tourism - present state and development peerspectives*, Wyd. A.U.T. Interior, Wrocław
- Yazigi E., 2003, *Civilização Urbana, Planejamento e Turismo*, Wyd. Contexto, Sao Paulo
- Zuziak Z., Broński K., 1992, *Managing tourism in historic cities*, International Cultural Centre, Kraków

Polskie pozycje książkowe

- Jażdżewska I. (red.), 2008, *Funkcja turystyczna miast*, Wyd. UŁ, Łódź
- Lisowski M.(red.), 2008, *Turystyka i rekreacja w mieście*, Wyd. Wyższej Szkoły Menedżerskiej, Białystok
- Matczak A. (red.), 2008, *Turystyka miejska*, Wydawnictwo Uczelniane WS Gospodarki, Bydgoszcz
- Pawlicz A., 2008, *Promocja produktu turystycznego: turystyka miejska*, Wyd. Difin, Warszawa

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Baczwarow M., 1999, *Europejskie miasta kultury a turystyka*, „Turyzm”, t.9, z.1., s. 189-199
- Buczowska K., 2006, *Turystyka kulturowa koniecznością i szansą dla rozwoju turystyki w polskich miastach*, [w:] A. Dąbrowski; R. Rowiński (red.) *Strategia rozwoju turystyki w Polsce na lata 2007-2013. Założenia teoretyczne jako inspiracja dla praktyki*, Wyd. AWF, Warszawa, s.125-130
- Dzieńdziura K., 2008, *Turystyka kulturowa w przestrzeni miejskiej - relacje przestrzenne i międzykulturowe*, [w:] Bosiacki S. (red.) *Gospodarka turystyczna w XXI wieku: problemy i perspektywy rozwoju w skali regionalnej i lokalnej*, Wyd AWF Poznań, 2008, s. 319-325
- Madurowicz M., 2008, *Rozumienie turystyki miejskiej*, Warszawa, dostępny online: www.wgsr.uw.edu.pl/turyzm/uploads/publikacje/TurystykaWmieście_MMadurowicz.pdf
- Mika M., 2007, *Turystyka miejska*, [w:] W. Kurek (red.), *Turystyka*, Wyd. PWN, Warszawa, s. 319-328
- Madurowicz M., 2008, *Kto jest turystą w wielkim mieście? Poszukiwania badawcze*, [w:] A. Kowalczyk. (red.), *Turystyka Kulturowa. Spojrzenie geograficzne*, Wyd. UW, Warszawa, s. 59-84
- Kaczmarek J., Kaczmarek S., 2009, *Turystyka kulturowa - Człowiek w miejskiej przestrzeni wymiany*, [w:] K. Buczowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF Poznań, s. 7-35
- Kowalczyk A., 2003, *Rozwój funkcji turystycznej jako cel polityki miejskiej*, [w:] G. Gołębski (red.), *Kierunki rozwoju badań naukowych w turystyce*, Wyd. Nauk. PWN, Warszawa, s. 183-194
- Kowalczyk A., 2005, *Nowe formy turystyki miejskiej*, „Prace i Studia Geograficzne”, t. 35. s. 155-197
- Liszewski S., 1999, *Przestrzeń turystyczna miasta. (przykład Łodzi)*, "Turyzm", t. 9, z. 1, s. 51-73.
- Mikos v. Rohrscheidt A., 2009, *Nowoczesne trasy miejskie jako forma prezentacji historii i kultury oraz oferta turystyczna*, [w:] A. Stasiak (red.) *Kultura i turystyka. Wspólnie zyskać!*, Wyd. WSTH, Łódź, s. 95-126
- Miszewska B., 2009, *Miasto jako obiekt detektywistycznych odkryć turysty*, [w:] Leniartek M.K. (red.), *Terra incognita w turystyce*, Wyd. WSZ, Wrocław, s. 421-436
- Prylińska M., Ratkowska P., 2009, *City break – próba wyjaśnienia i zdefiniowania zjawiska w odniesieniu do polskiego rynku usług turystycznych*, „Turystyka Kulturowa” nr 10, s. 3-15

Wiejska turystyka kulturowa**Literatura zagraniczna**

MacDonald R.; Jolliffe L (red.), 2003, *Cultural rural tourism: Evidence from Canada*, "Annals of Tourism Research Journal" Nr 30(2)

Royo-Vela, Marcelo, Rural-cultural excursion conceptualization: A local tourism marketing management model based on tourist destination image measurement, *Tourism Management In Press*, Corrected Proof, online: dostęp: 20 .09.2010.

Polskie pozycje książkowe

Jędrzyśiak T., 2010, *Wiejska turystyka kulturowa*, Wyd. PWE, Warszawa

Piotrowski J.P.; Idziak W., 2001, *Kultura bogactwem turystyki wiejskiej*, Wyd. Fundacja Wspomagania Wsi, Warszawa

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

Idziak W., 2009, Wioska tematyczna w aspekcie ekonomicznym, [w:] A. Stasiak (red.) *Kultura i turystyka. Wspólnie zyskać!*, Wyd. WSTH, Łódź, s. 51-60

Idziak W., 2009, *Specjalizacja tematyczna wsi a turystyka*, Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem, ale jak?*, Wyd. WSTH, Łódź, s. 127-138

Kosmaczewska J., 2009, *Tworzenie markowych produktów turystyki wiejskiej w oparciu o wybrane dyscypliny plastyki ludowej*, [w:] P. Palich (red.) *Marka wiejskiego produktu turystycznego*, Wydawnictwo Akademii Morskiej w Gdyni, Gdynia, s. 203-209]

Machnik A., 2008, *Na pograniczu turystyki kulturowej i przyrodniczej – turystyka wiejska i agroturystyka*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kregu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s. 226-232

Maćkowiak M.; Seelieb P., 2009, *Wioski tematyczne jako produkt turystyczny i ich rola w rozwoju społeczności lokalnych*, [w:] Leniartek M.K. (red.), *Terra incognita w turystyce*, Wyd. WSZ, Wrocław, s. 315-324

Midura F., 2008, *Dziedzictwo kulturowe elementem ożywienia ruchu turystycznego na wsi* [w:] *Ochrona środowiska. - turystyka i dziedzictwo kulturowe Pogórza Dynowskiego: V Konferencja Naukowo-Techniczna "Błękitny San". Materiały konferencyjne*, Jabłonna, 24-25 kwietnia 2008.-Dynów, s.33-42

Mokras-Grabowska J., 2007, *Kultura ludowa w polskiej turystyce – autentyczność czy komercja?* [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem czy osobno?*, Wyd. WSTH Łódź, s. 257-272

Mokras-Grabowska J., 2009, *Możliwości rozwoju turystyki kulturowej obszarów wiejskich w Polsce* „Turystyka Kulturowa” Nr 1, s.13-30

Mokras-Grabowska J., 2009, *Wykorzystanie kultury ludowej w turystyce – nieuchronna komercjalizacja czy „ostatnia deska ratunku”?*, [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem, ale jak?*, Wyd. WSTH, Łódź, s. 139-162

Poczta J., 2008, *Kultura bogactwem turystyki wiejskiej – „odkrywanie wartości małych ojczyzn”*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kregu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.217-225

Przybyś J., 2008, *Dylematy wiejskiej turystyki kulturowej*, [w:] A. Kowalczyk (red.), 2008, *Turystyka kulturowa. Spojrzenie geograficzne*, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego Warszawa, s. 85-117

Turystyka etniczna i sentymentalna

3.1. Literatura zagraniczna

- Butler R., Hinch T. (red.), 2007, *Tourism and indigenous peoples*, Wyd. Elsevier Ltd Oxford
- Maier P., 1996, *Rootstourismus. Reisen auf den Spuren der ausgewanderten Vorfahren unter besonderer Berücksichtigung des Hunsrück-Nahe-Raumes*, Seria: Materialien zur Fremdenverkehrsgeographie, T.36, Wyd. Geographische Gesellschaft, Trier
- Nath J., 2000, *The cultural heritage of a tribal society*, Wyd. Omsons Publications, New Delhi
- Picard M., Wood R., 1997, *Tourism, ethnicity, and the state in Asian and Pacific societies*, Wyd. University of Hawaii Press, Honolulu.
- Ryan C., Aicken M., 2005, *Indigenous tourism. The commodification and management of culture*, seria: Advances in research tourism series, Wyd. Elsevier, Amsterdam
- Watson I., 2007, *Roots Tourism in Hofsos*, Hofsos-Reykjavik, 2007
- Zeppel H., 2006, *Indigenous Ecotourism: Sustainable Development and Management*, Ecotourism Series, Nr 3, Wyd. CABI Publishing, Wallingford

Polskie pozycje książkowe

brak

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Banaszkiewicz M., 2009, *Turystyka etniczna*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s.175-200
- Banaszkiewicz M., 2008, *Wybrana Ziemia Szamanów. Unikatowy okaz turystyki przyszłości czy raj zdeptany?* [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań., s.170-177
- Lisocka-Jaegermann B., 2003, *Turystyka etniczna w Ameryce Łacińskiej. Przegląd problematyki badawczej*, „Prace i Studia Geograficzne”, t. 32, „Geografia turystyki”, s. 49-67.
- Małkowska-Bieniek E., 2009, *Polskie judaika jako magnes turystyczny* „Turystyka Kulturowa” Nr 4, s.30-63

Kulturowa turystyka militarna

Literatura zagraniczna

- Lloyd D.W., 1998, *Battlefield Tourism: Pilgrimage and the Commemoration of the Great War in Britain, Australia and Canada (Legacy of the Great War)*, Wyd. Berg Publisher, Oxford
- Ryan C., 2007, *Battlefield Tourism. History, Place and Interpretation*, Seria: Advances in Tourism Research, Wyd. Elsevier, Oxford

Polskie pozycje książkowe

- Białyński G. (red.) 2003, *Fortyfikacje jako atrakcje turystyczne*, Wyd. PWSZ w Giżycku/Towarzystwo Miłośników Twierdzy Boyen w Giżycku, Giżycko
- Mikos von Rohrscheidt A., Jędrzyak T., *Militarna turystyka kulturowa*, Wyd. PWE Warszawa* (w procesie wydawniczym)

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Chylińska D., 2006, *Obiekty militarno-wojskowe z czasów II wojny światowej na Dolnym Śląsku jako produkt turystyczny : aktualne wykorzystanie i szanse rozwoju*, „Turizm” z.1, s.5-19

- Faracik R., 2009, *Miejsca pamięci z okresu II wojny światowej a współczesna turystyka (ze szczególnym uwzględnieniem Krakowa)*, [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem, ale jak?*, Wyd. WSTH, Łódź, s. 113-126
- Kowalczyk A., 2009, *Turystyka historyczno-militarna* [w:] Buczkowska K., Mikos von Rohrscheidt A. (red.) *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF Poznań, s. 286-312
- Kowalczyk A., 2009, *Proces przekształcania zasobów kulturowych w atrakcje turystyczne (na przykładzie zagospodarowania turystycznego pól bitewnych)*, [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem, ale jak?*, Wyd. WSTH Łódź, s.33-46
- Mikos v. Rohrscheidt A., 2009, *Polska: największe muzeum fortyfikacji na wolnym powietrzu w aspekcie rozwoju turystyki kulturowej*, „Turystyka Kulturowa”, nr 2, s.27-52
- Molski P., 2008, *Zabytkowe fortyfikacje. Ochrona a turystyka* [w:] M.K. Leniartek (red.) *Eksploracja przestrzeni historycznej*, Wyd. WSZ „Edukacja”, Wrocław, 2008, s. 101-113
- Środulska-Wielgus J.; Wielgus K., 2009, *Terra incognita fortificata*, [w:] Leniartek M.K. (red.), *Terra incognita w turystyce*, Wyd. WSZ, Wrocław, s.61-81

Turystyka industrialna

(w obszarach i obiektach przemysłowych, poprzemysłowych i technicznych)

Literatura zagraniczna

- Baumgartner C., Biedenkapp A. (red.), 2001, *Landschaften aus Menschenhand. Die touristische Nutzung von (Industrie-) Kulturräumen*, Wyd. Profil Verlag, München
- Fontanari M.; Treinen M.; Weid M. (red.), 1999, *Industrietourismus im Wettbewerb der Regionen*, seria: ETI-Texte, Universität Trier
- Hewison R., 1987, *The Heritage Industry: Britain in a Climate of Decline*. Wyd. Methuen, London:
- John H., Mazzoni I., (red.), 2005, *Industrie- und Technikmuseen im Wandel. Standortbestimmungen und Perspektiven*, Wyd. „transcript Verlag“, Bielefeld
- Schwarck J, (red.), 2004, *Tourismus und Industriekultur. Vermarktung von Technik und Arbeit*, „Schriften zum Tourismus und Freizeit, Nr 2, Berlin
- Wolf A., 2005, *Erfolgsfaktoren industrietouristischer Einrichtungen*, Wyd. Universität Paderborn,

Polskie pozycje książkowe

Materiały z serii konferencji naukowych w Zabrzu Pt.

Bogactwo dziedzictwa przemysłowego jako wyzwanie i atrakcyjny produkt dla turystyki i rekreacji, Materiały z I Międzynarodowej Konferencji, Zabrze, 10-11.09.2004, Wyd. GWSH, UM w Zabrzu

Dziedzictwo przemysłowe jako atrakcyjny produkt dla turystyki i rekreacji. Doświadczenia krajowe i zagraniczne. Materiały z II Międzynarodowej Konferencji, Zabrze 12-13.05.2005, Wyd. GWSH, Katowice

Dziedzictwo kultury przemysłowej jako szansa rozwoju turystyki europejskiej: (red. T. Burzyński). Materiały z III Międzynarodowej Konferencji, Zabrze, 15-16.09. 2007, Wyd: GWSH / UM w Zabrzu, Katowice

Orłowski B., 2008, *Fenomen turystyki industrialnej*, „Region - Polityka – Promocja” Nr 6, Pułtusk

Turystyka w obiektach poprzemysłowych : koncepcja promocji i rozwoju markowego produktu turystycznego w zabytkach techniki i przemysłu w Polsce, 2004, Wyd. Polska Organizacja Turystyczna, Warszawa

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Jasiuk J., 2001, *Polskie zabytki techniki – nowa atrakcja turystyczna*, „Ziemia”, s.75-84
- Koralewska P., 2009, *Turystyka przemysłowa (industrialna), do obiektów poprzemysłowych i technicznych*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s.201-222
- Kronenberg M., 2007, *Turystyka dziedzictwa przemysłowego – próba sprecyzowania terminologii* [w:] *Dziedzictwo przemysłowe jako strategia rozwoju innowacyjnej gospodarki*. Materiały z IV Międzynarodowej Konferencji, Zabrze, 6-7.09, 2007, Wyd. SOT, UM w Zabrzu, GWSH, Katowice, s. 33-42
- Śliwa M., 2005, *Rola i znaczenie dziedzictwa industrialnego w edukacji krajoznawczej dzieci i młodzieży szkolnej*, „Folia Turistica”, nr 16, s. 105-114.

Turystyka historyczna, żywej historii i archeologiczna**Literatura zagraniczna:**

Pozycje książkowe: brak

- Ashworth G.J., 2000, *Historical Tourism*, [w:] J. Jafari (red.) *Encyclopedia of Tourism*, Wyd. Routledge, New York, s..277-278
- Carstensen J; Meiners U., Mohrmann R-E., 2008, *Living History in Museum. Möglichkeiten und Grenzen einer populären Vermittlungsform*, Wyd. Waxmann, Münster.
- Horsler V., 2003, *Living the past*, Wyd. Weidenfeld & Nicholson, London

Polskie pozycje książkowe

- T. Giergiel (red.), 2008, *Archeoturystyka. Nowoczesny produkt turystyczny (materiały z konferencji Czyżów Szlachecki, 10-11, 18.stycznia 2008)*, Wyd. LOT, Sandomierz,

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Bogacki M., 2010, *O współczesnym „ożywianiu” przeszłości – charakterystyka odtwórstwa historycznego*, „Turystyka Kulturowa”, Nr 4-6 s. 39-62
- Głębocki B., Kacprzak E., Garus B., 2007, *Odtwórstwo historyczne jako produkt turystyczny*, „Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Gospodarki w Bydgoszczy” t.6, nr 4, s. 231-262
- Kaczmarek K., 2010, *Turystyka archeologiczna*, „Turystyka Kulturowa” Nr 1-3, s. 5-14

Turystyka kulturowo-przyrodnicza**Literatura zagraniczna**

- Blandignères M. Racine M., 2002, *Tourisme de jardins en France*. Wyd. Les Cahiers de l'AFIT, Paris,
- Füllenbach S., 2003, *Gartenanlagen als touristische Ressource: Geschichte – Beispiele – Trends*, Wyd. Universität Paderborn, Paderborn

Polskie pozycje książkowe

- Partyka J. , 2002, *Użytkowanie turystyczne parków narodowych : ruch turystyczny - zagospodarowanie - konflikty – zagrożenia*, Wyd. Ojcowski Park Narodowy, Ojców

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Basińska A., Kurczewski R., Machnik A., Smoleńska O., 2009, *Turystyka przyrodniczo-kulturowa (ekoturystyka)*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s. 360-383

- Leniartek M.K. (red.) *Kurort versus spa- konflikt pomiędzy tradycją a nowoczesnością* [w:] Leniartek M.K. (red.) *Komercjalizm turystyki kulturowej*, Wyd. WSZ, Wrocław, s. 201-211
- Styperek J., 2001, *Piesze szlaki turystyczne w polskich parkach narodowych*, „Turyzm” Nr 1, s.25-37
- Meyer B., Sawińska A., Rokicka-Turek R., 2010, *Analiza oferty produktowej dla turystyki religijnej*, [w:] Kroplewski Z, Panasiuk A. (red.), 2010, *Turystyka Religijna*, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin, s. 323-334
- Nowak A., Ciaciura M., 2010, *Turystyczne i edukacyjne walory ogrodów biblijnych*, [w:] Kroplewski Z, Panasiuk A. (red.), 2010, *Turystyka Religijna*, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin, s. 249-259

Kulturowa turystyka egzotyczna

Literatura zagraniczna

- Edensor T., 1998, *Tourists at the Taj: Performance and Meaning at a Symbolic Site.*, Wyd. Routledge, London.

Polskie pozycje książkowe

- Awedyk M., 2009, *Pozaeuropejska turystyka poznawcza mieszkańców Polski w aspekcie przemian ustrojowych*, Wyd. Bogucki, Poznań

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

Brak odrębnych opracowań

- Mikos v. Rohrscheidt A., 2008, *Turystyka egzotyczna* [w:] *Turystyka kulturowa. Fenomen, potencjał, perspektywy*, Wyd. GWSHM, Gniezno, s. 140-145

Turystyka religijna i pielgrzymkowa

Literatura zagraniczna

- Dallen.J T.; Olsen D.H. (red.), 2006, *Tourism, Religion & Spiritual Journeys*, Routledge, London/New York.
- Fernandes C.; McGettigan F.;Edwards J. (red.), 2003, *Religious tourism and pilgrimage*, Wyd. ATLAS
- Foster N.,1982, *Die Pilger. Reiselust in Gottes Namen*, Wyd. Krüger Verlag, Frankfurt am Main
- Jackowski A. (red.), *Selected Research Problems in the Geography of Pilgrimage*, „Peregrinus Cracoviensis”, z.10.
- Kötting B., 1950, *Peregrinatio religiosa. Wallfahrten in der Antike und das Pilgerwesen in der alten Kirche*. Wyd. Regensberg-Verlag, Münster 1950 (Forschungen zur Volkskunde. H. 33/34/35).
- Raj R.; Morpeth N.D., 2007, *Religious Tourism and Pilgrimage Festivals Management An International Perspective*, Wyd. Leeds Metropolitan University, Leeds.
- Turner V., Turner E., 1978, *Image and pilgrimage in Christian culture*, Wyd. Columbia University Press, New York

Polskie pozycje książkowe

- Bilska-Wodecka E., Soljan I. (red.), 2004, *Problemy rozwoju wybranych ośrodków pielgrzymkowych*, „Peregrinus Cracoviensis”, z.15 (rocznik 2003)
- Glaeser Z., Górecki J. (red.), 2005, *Pielgrzymowanie a integracja*, Uniwersytet Opolski, Uniwersytet Śląski, Opole.

- Jackowski A., 1991, *Zarys geografii pielgrzymek*, seria: Zeszyty Naukowe UJ: Prace Geograficzne; Wyd. UJ, Kraków
- Jackowski A., 1991, *Pielgrzymki i turystyka religijna w Polsce*, Wyd. Instytut Turystyki, Warszawa
- Jackowski A., 1996, *Przestrzeń i sacrum: geografia kultury religijnej w Polsce i jej przemiany w okresie od XVII do XX w. na przykładzie ośrodków kultu i migracji pielgrzymkowych*, Wyd. (2) Instytut Geografii UJ, Kraków.
- Jackowski A., 1998, *Pielgrzymowanie*, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław
- Kroplewski Z, Panasiuk A. (red.), 2010, *Turystyka Religijna*, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin
- Turystyka religijno-pielgrzymkowa*, 2005, (Międzynarodowa Konferencja Naukowa) Gdańsk, 8-9 września 2005 : zbiór materiałów pokonferencyjnych, Wyd. WSTiH, Gdańsk

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Hodorowicz I., Mróz F., 2008, *Pielgrzymowanie i turystyka religijna do ośrodków pielgrzymkowych i kultu religijnego wpisanych na listę Światowego Dziedzictwa Kulturalnego i Naturalnego UNESCO* [w:] M. K. Leniartek (red.), *Komercjalizm turystyki kulturowej*, Wyd. WSZ „Edukacja” Wrocław, s.299-328
- Jackowski A., 1998, *Pielgrzymki = turystyka pielgrzymkowa = turystyka religijna? Rozważania terminologiczne*, „Turyzm”, z.1, s.5-20
- Jackowski A., 2007, *Pielgrzymki zagraniczne szansą dla rozwoju polskich ośrodków kultu religijnego*, „Prace Geograficzne”, z.117, s. 239-257
- Jackowski A., 2010, *Pielgrzymki a turystyka religijna. Rozważania na czasie*, [w:] Kroplewski Z, Panasiuk A. (red.), 2010, *Turystyka Religijna*, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin, s. 17-31
- Łazarek M., Łazarek R., 1999, *Turystyka pielgrzymkowa*, „Zeszyty Naukowe” (WSE w Warszawie), Nr 4, s.157-173
- Mróz F., 2007, *Pielgrzymowanie i turystyka religijna do sanktuariów Krzyża Świętego w Polsce*, „Prace Geograficzne”, z. 117, s.215-236
- Panasiuk A., 2010, *Koncepcja produktu turystyki pielgrzymkowej*, [w:] Kroplewski Z, Panasiuk A. (red.), 2010, *Turystyka Religijna*, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin, s. 366-377
- Różycki P., 2007, *Turystyka religijna w dobie globalizacji - szanse i zagrożenia dla współczesnego człowieka*, [w:] Dziubiński Z. (red.) *Drogi i bezdroża sportu i turystyki*, Wyd. Salezjańska Organizacja Sportowa, Warszawa, s.239-248
- Różycki P., 2008, *Pielgrzymowanie – ewolucja celów i form od starożytności do współczesności*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s. 105-111
- Różycki P., 2009, *Turystyka religijna i pielgrzymkowa*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s. 157-17
- Ponadto znaczna liczba opracowań w czasopiśmie naukowym „Peregrinus Cracoviensis” – publikowane od 1995, Wydawca: Instytut Geografii i Gospodarki Przestrzennej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Portal internetowy czasopisma: www.geo.uj.edu.pl/publikacje.php?menu=0&page=peregrinus (dostęp z 28 września 2010)

Turystyka kulinarna

Literatura zagraniczna

- Büssing C., 2004, *Tourismus und Gastronomie. Bestandaufnahme und Stellenwert regionalspezifischer gastronomischer Angebote im Deutschlandtourismus*, Wydawnictwo Universität Paderborn, Paderborn
- Charters S., Ali-Knight J., 2002, *Who is the wine tourist?*, Tourism Management 23
- Collen, J.; Richards, G.(red.), 2003, *Gastronomy and Tourism*. Schilde: ASG, Joseph Rowntree Foundation, York
- Gohlis T. (red.), 2002, *Reisen und Essen*, „Voyage – Jahrbuch für Reisen und Tourismusforschung“, tom 5, Wyd. Du Mont, Köln
- Hall C.M., 2004, *Wine tourism around the world: development, management and markets*, Wyd. Elsevier Butterworth-Heinemann, Oxford
- Hjalager A-M.; Richards G. (red.), 2002, *Tourism and Gastronomy*. Wyd. Routledge, London.
- Schulter R., 2003, *Gastronomia e Turismo*, Wyd. Aleph, São Paulo
- Wolf E., 2004, *Culinary tourism; a tasty economic proposition*, Wyd. June, International Culinary Tourism Association, Portland

Polskie pozycje książkowe

Brak

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Kosmaczewska J., 2008, *Szlaki wina w Polsce - perspektywy i bariery rozwoju*, „Studia Periegetica” Nr 2, s.153-160
- Kowalczyk A., 2005, *Turystyka kulinarna – ujęcie geograficzne*, „Turyzm”, nr 15, z.1-2, s. 163-186
- Kowalczyk A., 2008, *Turystyka kulinarna jako element turystyki kulturowej*, „Rocznik Naukowy WSTiR w Warszawie”, t.7, s.22-30
- Kruczek Z., 2009, *Enoturystyka*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s. 333-345
- Matusiak A., 2009, *Kulinarne wojaże jako element turystyki kulturowej. Dziedzictwo kulinarne Górnego Śląska*, „Turystyka Kulturowa”, Nr 2, s. 4-26
- Matusiak A., 2009, *Turystyka kulinarna*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s.313-332
- Orłowski D., 2008, *Pożywienie ludowe jako znacząca atrakcja turystyki etnograficznej*, [w:] M. Jalinik (red.) *Innowacje w rozwoju turystyki*, Wyd. Politechnika Białostocka, Białystok, s.181-191

Turystyka hobbystyczna i kreatywna

Literatura zagraniczna

- Richards G., Wilson J., 2008, *Changing experiences: The development of creative tourism*, Wyd. ATLAS, Arnhem
- Wurzburger R.; Aageson T.; Pattakos A.; Pratt, S. (red.), 2009, *Creative Tourism, a global Conversation: How to Provide Unique Creative Experiences for Travelers Worldwide*, Wyd: Sunstone Press, Santa Fe

Polskie pozycje książkowe

Brak

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

Rotter-Jarzębińska K., 2009, *Turystyka kreatywna – nowy trend w rozwoju turystyki miejskiej*, [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem, ale jak?*, Wyd. WSTH, Łódź, s.81-92

Kulturowa turystyka regionalna**Literatura zagraniczna**

Amirou R.; Bachimon Ph., 2000, *Le tourisme local - Une culture de l'exotisme*, Wyd. L'Harmattan, Paris

Lindstädt B., 1994, *Kulturtourismus als Vermarktungschance für ländliche Fremdenverkehrsregionen*, *Seria: Materialien zur Fremdenverkehrsgeographie*, t. 29, Trier Wyd. Geographische Gesellschaft, Trier.

Wiesner K.A., 2010, *Regionaltourismus. Destinationsmarketing als Gemeinschaftsaufgabe aller regionalen Tourismusakteure*, Oldenburg Verlag, München-Wien

Polskie pozycje książkowe

Turos L., 2004, *Turystyka i odkrywanie wartości „małej ojczyzny”*, Wyd. WSPed. ZNP Warszawa

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

Mikos v. Rohrscheidt A., 2009, *Region jako cel współczesnej turystyki kulturowej*, „Folia turistica Nr 21 – 2009, s.71-94

Sikorska-Wolak I., 2002, *Popularyzacja dziedzictwa kulturowego regionu i jej znaczenie w rozwoju turystyki (na przykładzie Beskidu Śląskiego)*, „Problemy Turystyki i Hotelarstwa”nr 4, s.17-23

Chojka K., 2008, *Turystyka i dziedzictwo kulturowe jako wyróżnik regionu w warunkach integracji europejskiej*, [w:] *Ochrona środowiska. - turystyka i dziedzictwo kulturowe Pogórza Dynowskiego: V Konferencja Naukowo-Techniczna "Błękitny San"*. Materiały konferencyjne, Jabłonka, 24-25 kwietnia 2008, Dynów, 2008, s. 9-24

Inne formy turystyki kulturowej**Literatura zagraniczna**

Ashworth G., Hartmann R., 2005, *Horror And Human Tragedy Revisited: The Management Of Sites Of Atrocities For Tourism (Tourism Dynamics)*, Wyd. Cognizant Communication Corp., New York

Dann G.M.S., 1998, *The Dark Side of Tourism*, “Etudes et Rapports/Studies and Reports”, *Seria: Sociology/Psychology/Philosophy/Anthropology*, t. 14.

Dann G.M.S.; Seaton A.V., 2001, *Slavery, contested heritage and Thanatourism*, Wyd. Haworth Hospitality Press, New York.

Evans, M., 1999, *Where to now for arts tourism?*, „Insights”, Wyd. British Tourism Authority, Maj 1999

Lennon J.J., Foley M., 2000, *Dark Tourism: The Attraction of Death and Disaster*, Wyd. Cassell, London.

Novelli, M. (red.), 2005, *Niche tourism. Contemporary issues, trends and cases*, Elsevier, Oxford

Polskie pozycje książkowe

Hochleitner J. (red.), 2009, *Bursztyn jako stymulator turystyki kulturowej*, Wyd. PTTK, O. Ziemi Elbląskiej, Jantar

- Tanaś, S., 2008, *Przestrzeń turystyczna cmentarzy: wstęp do tanatoturystyki*, Wyd. Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź
- Tanaś S., 2008, *Percepcja śmierci w turystyce kulturowej* (The perception of death in cultural tourism), „Turyzm”, z. 18/1

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Buczowska K., Masztalerz A., 2009, *Potencjał kulturowy Wielkopolski w zakresie rozwoju turystyki kulturowej śladami jeździeckich tradycji i dziedzictwa*, [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem, ale jak?*, Wyd. WSTH, Łódź, s. 183-199
- Cynarski W.J.; Obodyński K., 2008, *Kulturowe wymiary sztuk walki*, Rozwadowski W., 2008, *Edukacja czytelnicza i turystyka edukacyjna*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.329-336
- Cynarski W.J., 2009, *Turystyka sztuk walki*, [w:] K. Buczowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s.346-359
- Miedzińska I., 2008, *Krajobraz dźwiękowy w turystyce kulturowej – peregrynacje muzyczne*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.196-201
- Pisarski M., 2009, *Światowy przemysł parków tematycznych*, [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem, ale jak?*, Wyd. WSTH, Łódź, s. 285-296
- Stasiak A., Tanaś S., 2005, *Przestrzeń sepulkralna w turystyce*, „Turystyka i Hotelarstwo”, Nr 8, s. 9-42
- Tanaś S., 2008, *Miejsce cmentarzy w turystyce kulturowej - wokół problemu badawczego*, „Turystyka Kulturowa”, Nr 2, s.4-16
- Tanaś S., 2009, *Tanatoturystyka*, [w:] K. Buczowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s. 266-285
- Wcisło A., Buczowska K., 2009, *Turystyka zjawisk paranormalnych (śladami duchów po Polsce)*, [w:] K. Buczowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s. 435-451
- Tanaś S., 2008, *Percepcja śmierci w turystyce kulturowej*, „Turyzm”, z.1 , s. 51-63

5. Wybrana literatura na temat miejsc i obszarów recepcji turystyki kulturowej

5.1. Miejsca i miejscowości

Literatura zagraniczna

- Aldous T., 2000, *Canterbury: Historic city becomes centre of learning.* (Feature: Centre for the new century including discussion of tourism and traffic issues). *Urban Environment Today*. 103 (2000): 24.8.00.
- Cultural Tourism DC* (portal internetowy poświęcony turystyce kulturowej w Waszyngtonie, USA), zawiera artykuły naukowe.: www.culturaltourismdc.org (dostęp: 25. 09. 2010)
- Myerscough J., 1990 *Glasgow - City of Culture*, Wyd. PSI, London.
- Ooi, C.S., 2002, *Cultural tourism and tourism cultures: the business of mediating experiences in Copenhagen and Singapore*, Wyd. Copenhagen Business School Press, Copenhagen
- Rémillard M.F.2003, *Le tourisme culturel à Montréal*, Wyd. Université Laval, Quebec
- Van der Berg L.; Van der Berg J.; Van der Meer J. 1995 *Urban Tourism Performance and Strategies in Eight European Cities*, Wyd. Avebury Press, Aldershot.

Polskie pozycje książkowe

Ptaszycka – Jackowska D. (red.), 2007, *Polska przestrzeń turystyczna*, Kraków, „Prace Geograficzne”, Nr 117)

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Banaszkiewicz M., 2009, *Turystyka kulturowa – przypadek Sankt Petersburga* „Turystyka Kulturowa”, Nr 10, s.16-28
- Borówka D., Mazurkiewicz E., Okoń P., 2008, *Wpływ turystyki kulturowej na rozwój lokalny – rozważania na przykładzie miasta i gminy Pultusk*, [w:] A. Kowalczyk (red.), 2008, *Turystyka kulturowa. Spojrzenie geograficzne*, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego Warszawa, s. 227-244
- Derek M., 2008, *Turystyka kulturowa a rozwój gospodarczy, czyli: czy Frombork żyje z turystyki?* [w:] A. Kowalczyk (red.), 2008, *Turystyka kulturowa. Spojrzenie geograficzne*, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego Warszawa, s. 179-198
- Dudzińska M., Koper M., 2010, (Raport) *Europeizacja turystyki kulturowej na przykładzie Gdańska*, „Turystyka Kulturowa” Nr 7-9, s. 119-125
- Duridywka M., 2008, *Walory kulturowe obszarów wiejskich w Polsce i ich wykorzystanie w promocji turystycznej (na przykładach powiatów gorlickiego i sokólskiego)*, [w:] A.
- Faracik R., 2007, *Dziedzictwo kulturowe Pogórza i możliwości jego wykorzystania w turystyce*, [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: razem czy osobno?*, Wyd. WSTH Łódź, s. 31-46
- Kowalczyk (red.), 2008, *Turystyka kulturowa. Spojrzenie geograficzne*, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego Warszawa, s. 121-146
- Krabel S., 2003, *Twierdza Boyen (Giżycko) - fortyfikacja jako atrakcja turystyczna* „Prace i Studia Geograficzne” t. 32, s.99-115
- Kowalska K., 2010, *Parco Museo Jalari jako obiekt zainteresowania turystyki kulturowej*, „Turystyka Kulturowa” Nr 7-9, s.90-102
- Górczyńska M. 2008, *Rewaloryzacja przestrzeni miejskiej a rozwój turystyki kulturowej (na przykładzie miasta Cork – Republika Irlandii)*, [w:] A. Kowalczyk (red.), 2008, *Turystyka kulturowa. Spojrzenie geograficzne*, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego Warszawa, s. 199-226
- Kędziora Ł., Mikos v. Rohrscheidt A., 2009, *Organizacja miejskich tras turystycznych Nowego Orleanu jako przykład lokalnej oferty turystyki kulturowej*, „turystyka Kulturowa” nr 11, s. 3-17
- Koralewska P., 2008, *Plany i koncepcje przestrzeni kultury w Poznaniu szansą dla turystyki*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.400-407
- Milecka M., *Opactwo cysterskie w Fontenay – model turystycznego wykorzystania założenia poklasztornego*, [w:] Leniartek M.K. (red.), *Terra incognita w turystyce*, Wyd. WSZ, Wrocław, s. 49-60
- Leśniak E., Mazurski K., 2006, *Twierdza Srebrnogórska jako obiekt turystyczny*, „Folia Turistica” nr 17, s.137-152
- Orzechowska J., 2010, *W poszukiwaniu istoty miasta - przez łódzkie podwórka przy ulicy Piotrkowskiej*, „Turystyka Kulturowa”, nr 1-3, s. 15-44
- Pawlikowska-Piechotka A., 2006, *Turystyka kulturowa w małych miastach (region Mazowsza)* „Roczniki Naukowe AWF (w Warszawie)”, Warszawa, t.44, s.69-83
- Paszenda J., 1998, *Pielgrzymowanie do Świętej Lipki dawniej i dziś*, „Peregrinus Cracoviensis” z.6, s.137-162
- Potyrała J., Pardela Ł., 2008, *Twierdza Wrocław (1890-1918) jako element wzbogacający ofertę turystyczną Wrocławia*, [w:] Leniartek M.K. (red.) *Komercjalizm turystyki kulturowej*, Wyd. WSZ Wrocław, s. 195-200

- Ptaszycka-Jackowska D., Jackowski A., Gospodarek U., 1998, *Piesze pielgrzymowanie na Jasną Górę*, „Peregrinus Cracoviensis” z.6, s.111-135
- Raczkowska I., 2003, *Ruch turystyczny w Kopalni Soli "Wieliczka" - początki, rozwój i perspektywy*, „Folia turistica”, Nr 14, s. 81-101
- Różycki P., Sowa A., 2010 *Ośrodki koncentracji ruchu turystycznego i pielgrzymkowego na przykładzie Taizé*, „Turystyka Kulturowa” Nr 7-9, s. 32-50
- Seweryn R., 2006, *Turystyka kulturowa w przyjazdach do Krakowa (w oparciu o wyniki badań ruchu turystycznego)*, [w:] A. Nowakowska; M. Przydział (red.), *Turystyka w badaniach naukowych: prace ekonomiczne*, Wyd. WSiZ, Rzeszów, s.549-566
- Urbaniak J., 2008, *Turystyka postindustrialna szansą rozwoju gospodarczego gminy Bogatynia* [w:] R. Grzywacz (red.) *Turystyka i rekreacja szansą rozwoju aktywności społecznej*, Wyd. WSiZ, Rzeszów 2008, s. 205-216
- Widawski K., 2008, *Muzeum jako czynnik generujący ruch turystyczny w Hiszpanii na przykładzie Muzeum Prado*, [w:] Leniartek M. (red.) *Eksploracja przestrzeni historycznej*, Wyd. WSZ „Edukacja”, Wrocław, s.157-170
- Wyszowska I., 2010, *Poznańskie felietony XIX wieku jako znaczące źródło do badań nad dziejami miasta i dla związanej z nim turystyki kulturowej*, „Turystyka Kulturowa” nr 7-9, s. 13-31

5.2. Regiony i szlaki

Literatura zagraniczna

- Picard M., 1996, *Bali: Cultural Tourism and Touristic Culture*, Wyd. Archipelago Press, Singapore
- Ringer G. (red), 1998, *Destinations: Cultural Landscapes of Tourism*: Wyd. Routledge, London
- Ryan C.; Higgins O., 2006, *Experiencing Cultural Tourism: Visitors at the Maori Arts and Crafts Institute*, New Zealand , Wyd. Sage Publications, Inc, Thousand Oaks
- Tourism and the Arts in Scotland - A development strategy*, 1993, Redakcja: Scottish Tourism Coordinating Group (STCG), Wyd. Scottish Office, Edinburgh.
- Die deutschen Ferienstraßen*, 1981, Seria: Fremdenverkehrspraxis, Wyd. Deutscher Fremdenverkehrsverband

Polskie pozycje książkowe

- Jackowski A., Soljan I., 2000, *Szlaki pielgrzymkowe Europy : leksykon*, Wyd. Znak, Kraków
- Jackowski A.; Mróz F.; Chodorowicz I. (red.), 2008, *Drogi św. Jakuba w Polsce: stan badań i organizacja*, Wyd. Podhalańska PWSZ w Nowym Targu

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Dudek-Mańkowska S., Duda-Gromada K., 2009, *Region winiarski Małopolskiego Przełomu Wisły jako produkt turystyczny*, [w:] Stasiak A. (red.) *Kultura i turystyka: wspólnie zyskać!*, Wyd. WSTH Łódź, s.189-202
- Krajewski A., 2007, *Drewniane kościoły Mazowsza jako obiekty turystyki edukacyjno-kulturowej*, [w:] Z. Przychodzeń (red.), seria: *Problemy rozwoju turystyki edukacyjno-kulturowej w Polsce i na świecie*, t.9.,Wyd. SGGW, Warszawa, s.195-211
- Królikowska-Tomczak A., 2008, *Turystyka kulturowa w Wielkopolsce*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.392-399
- Krupa J., Koneweczka R., 2005, *Szlak turystyczny "Śladami Łemków" jako propozycja markowego produktu turystycznego*, „Folia Turistica” nr 16, s.65-87

- Matyaszczyk D., 2008, Szlaki dziedzictwa kulturowego w Wielkopolsce na przykładzie "Szlaku napoleońskiego", „Studia Periegetica” nr 2 , s.131-152
- Meyer B., Panasiuk A., 2002, *Produkt turystyki kulturowej województwa zachodniopomorskiego*, „Problemy Turystyki”, nr 3-4, s.39-52
- Mokras J., 2002, *Pozostałości kultury ludowej Kurpiów i ich wykorzystanie przez ruch turystyczny*, „Turystyka i Hotelarstwo” nr 1, s.55-74
- Orzechowska-Kowalska K., 2002, *Europejski Szlak Kultury Wikingów*, „Problemy Turystyki”, nr 3-4 , s.53-61
- Orzechowska-Kowalska K., 2004, *Szlak Krzyżacki i Szlak Fryderyka Chopina jako przykład ochrony dziedzictwa kulturowego przez turystykę*, „Problemy Turystyki i Hotelarstwa” nr 1, s.105-115
- Orzechowska-Kowalska K., 2008, *Europejski Szlak Pielgrzymkowy Rady Europy nośnikiem wybranych wartości kulturowych*, [w:] M. Leniartek (red.) *Komercjalizm turystyki kulturowej* Wyd. WSZ „Edukacja”, Wrocław, s.289-298
- Parzych K.; Kibycz A., 2010, *Etnoturystyka na Huculszczyźnie*, „Turystyka Kulturowa” Nr 4-6, s.5-17
- Ranoszek W., Widawski K., 2008, *Szlaki pielgrzymkowe jako nowa oferta dla turystyki na Dolnym Śląsku*, [w:] *Leniartek M.K. (red.) Eksploracja przestrzeni historycznej*, Wyd. WSZ „Edukacja”, Wrocław, 2008, s.129-143
- Sierpowska M., 2001, *Szlak cystersów, idea i jej dydaktyczne funkcje*, „Rocznik Naukowy. WSHiG w Poznaniu, t.3 (2000/2001), s.89-99
- Skalska M., 2009, *Wartości wielkopolskich kalendarzy polskich i niemieckich przełomu XIX i XX wieku w aspekcie współczesnej turystyki kulturowej*, „Turystyka Kulturowa”, nr 7, s. 15-29
- Słowik J, Słowik J., 2006, *Przemysł naftowy w Karpatach Polskich jako unikatowy produkt turystyki przemysłowej* [w:] J. Krupa, J. Biliński (red.), *Turystyka w badaniach naukowych: prace przyrodnicze i humanistyczne*, Wyd. WSIZ, Rzeszów, s. 145-154.
- Wyrwa A.M., 2008, *Podróże cystersów oraz idea, organizacja i promocja szlaku cysterskiego w Polsce*, „Studia Periegetica”nr 2 , s.87-129
- Wyszowska I., 2009, *Turystyka kulturowa w Wielkopolsce*, [w:] K. Buczkowska, A. Mikos v. Rohrscheidt (red.), *Współczesne formy turystyki kulturowej*, Wyd. AWF, Poznań, s. 403-434
- Wyszowska I., Zakrzewska P., 2009, *Szlak Wiatraczny w Wielkopolsce jako propozycja turystyki kulturowej obiektów przemysłowych i technicznych*, „Turystyka Kulturowa”, nr 11, s. 18-30

Ocena potencjału turystyczno-kulturowego obszarów:

- Mikos v. Rohrscheidt A., 2008, Powiat gnieźnieński, „Turystyka Kulturowa”, Nr. 1
- Szyńska A., 2010, Powiat pilski, „Turystyka Kulturowa”, Nr 7
- Twardowska M., 2010, Powiat szamotulski, „Turystyka Kulturowa”, Nr. 8
- Handke A., 2010, Powiat krotoszyński, „Turystyka Kulturowa”, Nr 9
- Siewka M., 2010, Powiat ostrowski, „Turystyka Kulturowa”, Nr 6
- Balcer P., Powiat złotowski, 2010, „Turystyka Kulturowa” Nr 5
- Mikos v. Rohrscheidt A., 2010, Poznań i powiat poznański „Turystyka Kulturowa” Nr 4
- Kędziora Ł., 2010, Konin i powiat koniński „Turystyka Kulturowa” Nr 3
- Wendlandt E., 2010, Powiat gostyński, „Turystyka Kulturowa” Nr 2
- Dąbrowski D., 2010, Powiat wąbrzeski, „Turystyka Kulturowa” Nr 1
- Piasta M., 2009, Powiat międzychodzki, „Turystyka Kulturowa” Nr 12
- Buryan P., 2009, Powiat nowotomyski, „Turystyka Kulturowa” Nr 11
- Goździewicz E., 2009, Leszno i powiat leszczyński, „Turystyka Kulturowa” Nr 10
- Mikos v. Rohrscheidt A., 2009, Powiat wolsztyński, „Turystyka Kulturowa” Nr 9

- Masłowska N., 2009, Powiat wągrowiecki, „Turystyka Kulturowa” Nr 8
Bartczak A., 2009, Powiat średzki (Wlkp.), „Turystyka Kulturowa” Nr 7
Soszyńska P., 2009, Powiat słupecki, „Turystyka Kulturowa” Nr 6
Hejna A., Mikos v. Rohrscheidt A., 2009, Powiat wrzesiński, „Turystyka Kulturowa” Nr 5
Mikos v. Rohrscheidt A., 2009, Szlak Piastowski, „Turystyka Kulturowa” Nr 4
Janas M., 2009, Powiat jarociński, „Turystyka Kulturowa” Nr 3
Wieczorek P., 2009, Powiat żniński, „Turystyka Kulturowa” Nr 2
Główczyńska A., 2009, Powiat kolski, „Turystyka Kulturowa” Nr 1
Mikos v. Rohrscheidt A., 2009, Powiat kłodzki, „Turystyka Kulturowa” Nr 2

Powyższe rozbudowane oceny zostały dokonane w oparciu o waloryzację potencjału turystycznego obszarów, zrealizowanych według założeń jednolitej metody, opracowanej dla potrzeb współczesnej turystyki kulturowej i uwzględniającej zainteresowania różnorodnych jej form. Każda z wymienionych ocen potencjału jest uzupełniona m.in. o propozycje pobytu turystyczno-kulturowego w danym mikroregionie, złożona w oparciu o jej wyniki.

5.3. Kraje i wielkie regiony świata:

Literatura zagraniczna

- Becker C., Steinecke A. (red.), 1993, *Kulturtourismus in Europa: Wachstum ohne Grenzen?* Seria: ETI-Studien, t.2., Universität Trier,
Gurnik G., 2007, Kolumbia – turystyka archeologiczna i etnografia czna, [w:]: Z. Przychodzeń (red.), seria: *Problemy rozwoju turystyki edukacyjno-kulturowej w Polsce i na świecie*, t.9., Wyd. SGGW, Warszawa s. 361-380
Grunfeld J. F. 1999, *Tourisme culturel en France*, Wyd. Association française d'action artistique; Paris
Gupta, S. P., 2002, *Cultural tourism in India : museums, monuments & arts : theory and practice*, Wyd. Indraprastha Museum of Art and Archaeology i D.K. Printworld, New Delhi
Hall C.M.; McArthur, S. (red.), 1993, *Heritage Management in New Zealand and Australia : Visitor Management, Interpretation and Marketing*, Wyd. Oxford University Press, Oxford.
Ho P. S.; McKercher B., 2004, *Managing Heritage Resources as Tourism Products*, „Asia Pacific Journal of Tourism Research” Nr 9 (3)
Kockel U. (red.) 1994, *Culture, Tourism and Development: the case of Ireland*, Wyd. University Press, Liverpool
Lipińska I., 2010, *Turystyka kulturowa na obszarze Szwajcarii*, „Turystyka Kulturowa” nr 7-9 / 2010, s. 5-12
Merriman, N., 1991, *Beyond the Glass Case: the past, the heritage and the public in Britain*, Wyd. Leicester University Press, Leicester.
Richards G. 1996, *Cultural Tourism in Europe*, Wyd. CAB International, Wallingford
Richards G., 2001, *Cultural attractions and European Tourism*, Wyd. CABI Wallingford
Richards G.; Russo A.P.; Grossman, M., 2008, *Cultural Corridors in South East Europe: Refinement of concept and development of pilot Project*, Wyd. Council of Europe, Strasbourg
Rothman, H. (red.), 2003, *The Culture of Tourism, the Tourism of Culture: Selling the Past to the Present in the American Southwest*, Wyd. University of New Mexico Press, Albuquerque

Polskie pozycje książkowe

Kaprowski W.; Midura F.; Sienkiewicz J.W. (red.), 2008, *Dziedzictwo przemysłowe Mazowsza i jego rola w turystyce*, Wyd. Almamater WSE, Warszawa 2008

Ważniejsze polskojęzyczne artykuły i opracowania

- Basińska A., 2008, *Współpraca partnerska jako pomysł na rozwój turystyki kulturowej w Europie – Europejskie Szlaki Kulturowe*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s.359-370
- Buczowska K., Pajsert E., 2009, *Możliwości i konieczność rozwoju turystyki polonijnej na Cyprze w oparciu o historię podróży i życie Polaków na wyspie. Projekty tras turystycznych*, „Turystyka Kulturowa” Nr 3, s.3-23
- Dąbrowski D., 2009, *Gotyckie kościoły wiejskie Ziemi chełmińskiej – propozycja uprawiania turystyki kulturowej na obszarze wiejskim*, „Turystyka Kulturowa”, nr 9, s. 26-47
- Jarnecki M., 2010, *W poszukiwaniu autentyczności kulturowej w relacjach ludności marokańskiej z turystami*, „Turystyka Kulturowa” Nr 7-9, s.51-68
- Jarnecki M., 2010, *W poszukiwaniu mistycznego autentyzmu czyli Birma/Myanmar jako destynacja turystyki kulturowej*, „Turystyka Kulturowa”, Nr 1-3, s. 62-83
- Jędrusik M., 2008, *Kilka aspektów turystyki kulinarnej w tropikalnej Oceanii*, [w:] A. Kowalczyk (red.), 2008, *Turystyka kulturowa. Spojrzenie geograficzne*, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego Warszawa, s. 161-178
- Jędrysiak T., 2008, *Zabytki UNESCO w Indiach i ich znaczenie dla turystyki kulturowej*, [w:] M. Kazimierczak (red.), *W kręgu humanistycznej refleksji nad turystyką kulturową*, Wyd. AWF Poznań, s. 96-104
- Majchrowicz E., 2009, *Półwysep Iberyjski – raj dla turystów kulturowych. Przegląd potencjału Hiszpanii i Portugalii dla rozwoju wybranych form turystyki kulturowej*, „Turystyka Kulturowa”, nr 9, s. 3-25.
- Mikos v. Rohrscheidt A., 2010, *Obiekty obronne okresu średniowiecza w Polsce jako destynacje i atrakcje turystyki kulturowej*, „Ido. Ruch dla kultury”, T. 10 / 2010, s. 102-117
- Steckiewicz K., Wyszowska I., 2009, *Architektura i sztuka gotycka w Poznaniu w aspekcie turystyki kulturowej*, „Turystyka Kulturowa”, nr 8, s.3-30
- Warszyńska J., 2005, *Turystyka kulturowa we Francji na przełomie XX i XXI wieku - według rodzajów obiektów i regionów*, „Turyzm”, z.1-2 , s.203-208
- Žuromskaite B., 2009, *Rozwój turystyki kulinarnej na Litwie*, „Turystyka Kulturowa”, nr 12, s.20-35
- Žuromskaite B., 2009, *Przestrzeń historyczna w rozwoju turystyki kulturowej na Litwie (turystyka historyczna)*, „Turystyka Kulturowa” nr 7, s. 4-14