

## **Materiały faktograficzne**

Łukasz Jakubowski

### **Raport z analizy potencjału turystyczno-kulturowego powiatu radziejowskiego (wrzesień 2012)**

#### **1. Dane dotyczące przebiegu badania**

**Obszar badania:** powiat radziejowski

**Lokalizacja:** województwo wielkopolskie

**Zasięg:** mikroregion

**Metodologia:** metoda oceny potencjału turystyczno-kulturowego mikroregionów zawarta w: Mikos von Rohrscheidt A., 2008, Turystyka kulturowa. Fenomen, potencjał, perspektywy (Wyd.1) Wyd. GWSHM Milenium.

**Kwerenda** źródłowa literatury i materiałów wrzesień 2012

**Zapytania waloryzacyjne w obiektach i wizje lokalne:** wrzesień 2012

**Badania terenowe:** wrzesień 2012

**Przeprowadzający badania terenowe:** Łukasz Jakubowski

**Data wypełniania formularza:** 21-25 września 2012

#### **2. Ankieta waloryzacyjna powiatu**

**Kategoria I: Potencjalne cele turystyki kulturowej**

**I.A.: Zabytki:**

**I.A. a) Obiekty sakralne:**

Mniejszy lub częściowo zachowany historyczny zespół sakralny (pierwsze dwa) (3)

*Klasztor i Kościół o. o. Franciszkanów w Radziejowie* (3)

Inny obiekt sakralny o znacznych walorach architektonicznych

*Kościół Parafialny pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Radziejowie* (4)

*Kościół pw. Wniebowzięcia NMP w Krzywosądzu* (4)

*Kościół pw. św. Wojciecha i Barbary w Broniewie* (4)

*Kościół Parafialny w Witowie* (0)

**I.A. b) Zamki i pałace:**

Zamek lub pałac historyczny ZD

*Pałac w Świeszcu* (3)

Zamek lub pałac stylizowany D

*Dwór w Jarantowicach* (2)

*Dwór Modlińskich w Krzywosądzu , nie ma cech zamku* (2)

*Dworek w Płowcach* (0)

**I.A. c) Inne zabytkowe obiekty architektoniczne i techniczne**

Historyczny zespół urbanistyczny z rynkiem, zachowany we fragmentach

*Rynek w Radziejowie* (3)

*Rynek w Piotrkowie Kujawskim* (3)

Budynek o znacznych walorach architektonicznych ZD (pierwsze trzy)

*Ratusz w Radziejowie* (4)

Zabytek techniki/obiekt przemysłowy o znaczeniu regionalnym

*Wiatrak typu kozłak z XVIII wieku – Radziejów* (3)

**I.A. d) Obiekty militarne:**

Zachowana w niewielkiej części, linia umocnień (2)

*Schrony niemieckie linii b-1 w okolicach Radziejowa i Świesza* (2)

**I.A. e) Dodatkowe punkty za wszystkie obiekty powyżej wpisanych klas:**

Własny materiał informacyjny w obiekcie (publikacje monograficzne, albumy) (pierwsze trzy)

*Kościół Parafialny w Piotrkowie Kujawskim* (1)

*Klasztor i Kościół o. o. Franciszkanów w* (1)

Dobry stan konserwacji obiektów (1).

**I.B.: Miejsca historyczne lub znaczące****I.B. a) Budowle historyczne i monumenty**

Monumenty (pomniki) o znaczeniu krajowym (do trzech)

*Pomnik upamiętniający bitwę pod Płowcami - Płowce* (6)

Pomniki lub obiekty małej architektury o znaczeniu lokalnym (do trzech\*\*\*\*) (1)

*Pomnik ofiar II wojny światowej – Radziejów* (1)

*Pomnik Tadeusza Kościuszki – Radziejów* (1)

*Pomnik upamiętniający Powstanie Styczniowe - Dobrze* (0)

Miejsca związane z biografią osób o regionalnym znaczeniu

*Pilichów-Radziejów-Osięciny Franciszek Beciński – ludowy poeta* (1)

*Nagrobek Heleny Modlińskiej, wnuczki Adama Mickiewicza – Krzywosądza* (1)

**I.B. b) Cmentarze historyczne**

Inny cmentarz zabytkowy z ciekawymi obiektami sztuki sepulkralnej ZD

*Cmentarz rzymsko-katolicki z XIX wieku z kaplicą i murowanym ogrodzeniem oraz bramą – Witowo* (1)

*Cmentarz poewangelicki – Topólka* (1)

**I.B. c) Budowle współczesne i znacznych walorach architektonicznych**

Brak

**I.C. Pojedyncze dzieła sztuki o większym znaczeniu:**

brak

**I.D. Muzea i wystawy (w tym skanseny, galerie, muzea techniki)**

Muzea o znaczeniu lokalnym:

*Świesz Muzeum w dworku (prywatne) –* (2)

*Izba regionalna Towarzystwa Miłośników Kujaw - Radziejów* (2)

Zorganizowane w ostatnim roku wystawy czasowe o zasięgu regionalnym

*Wystawa kolekcjonerów sztuki dawnej – Świesz* (2)

Lokalne izby pamięci, ogólnodostępne wystawy pamiątek

*Izba pamięci Franciszka Becińskiego – biblioteka w Radziejowie* (1)

Przewodnicy obiektowi na wcześniejsze zamówienie (do trzech placówek)

*Muzeum domowe – Świesz* (1)

Własny materiał informacyjny wydany nie dawniej niż 5 lat

*Muzeum domowe– Świesz* (1)

Stałe godziny otwarcia (muzea regionalne i lokalne)

*Izba Pamięci Franciszka Becińskiego – biblioteka Radziejów* (1)

Pojedyncze eksponaty o znaczeniu krajowym

Brak

**I.E. Eventy kulturowe:**

Regularne eventy kultury masowej o znaczeniu krajowym

*Inscenizacja bitwy pod Płowcami* (6)

Regularne eventy kultury masowej o znaczeniu regionalnym

*Ogólnopolski Festiwal Piosenki Francuskiej* (4)

*Inscenizacja sejmików Radziejowskich* (4)

*Dni Radziejowa- event lokalny* -(0)

**I.F. Funkcjonujące zakłady przemysłowe z ofertą turystyczną:**

Brak

**I.G. Kulturowo znacząca oferta przyrodnicza:**

Park Krajobrazowy na terenie regionu

*Nadgoplański Park Tysiąclecia* (2)

**I.H. Szlaki Kulturowe:**

Przebiegające przez region lub jego miejscowości materialne szlaki o znaczeniu krajowym

*Szlak Piastowski* (6)

Przebiegające przez region materialne szlaki turystyczne o znaczeniu regionalnym

*Szlak Władysława Łokietka* (3)

*Szlak Powstania Styczniowego* (3)

**RAZEM w kategorii I: 90****Kategoria II: Elementy obsługi turystycznej:****II.A. Informacja turystyczna:**

Brak

**II.B. Infrastruktura turystyczna:**

Hotele 5,4,3,2,1-gwiazdkowe, hostele, schroniska, kwatery zorganizowane

*Hotelik Meritum – Radziejów* (2)

*Kompleks hotelowo-rekreacyjny Zakład aktywności Zawodowej – Radziejów* (2)

*Hotel Arkadia – Radziejów* (2)

*Dom nad Gopłem (pensjonat) – Połajewo* (2)

*Leśniczówka (gospodarstwo agroturystyczne) – Piotrków Kujawski* (2)

Restauracja z autentyczną krajową kuchnią tradycyjną

Brak

Inne restauracje

*Restauracja „Pod kasztanem” – Dobrze* (1)

Dodatkowe punkty za restauracje otwarte po godzinie 22

*Restauracja „Arkadia” – Radziejów* (1)

Bistra, bary

*Kawiarnia Anastazja – Radziejów* (1)

Możliwość wynajęcia na miejscu autokaru, minibusa, samochodu

*Naftex – Radziejów* (2)

**II.C. Infrastruktura komunikacyjna:**

Duży dworzec kolejowy na miejscu

Brak

Dworzec autobusowy na miejscu

*Radziejów PKS* (2)

Droga ekspresowa lub droga główna krajowa w odległości mniej niż 10 km

*Droga krajowa nr 62* (2)

Całodobowa oferta TAXI na miejscu  
*Taksówka osobowa - Radziejów (1)*

**II.D. Promocja turystyczna:**

Brak

**Kategoria III: Pozostała oferta czasu wolnego:**

**III.A. Instytucje Kultury:**

Kino stałe

*Kino Łokietek – Radziejów (2)*

**III.B. Atrakcje krajobrazowe:**

Jeziora (zdatne do kąpieli) ze szlakami pieszymi

*Jezioro Gopło (2)*

Pomniki przyrody

*Głaz narzutowy – Altana (1)*

*Dąb Szypułkowy – Skibin (1)*

**III.C. Oferta sportowa, edukacyjna i rekreacyjna:**

Baseny kryte ogólnodostępne

*Kryta pływania w Radziejowie (2)*

Plaże jeziorne

*Jarosławiec (2)*

Stała oferta kursów językowych ogólnodostępnych

*Centrum edukacyjne „Oświata” (2)*

Stałe centra sportowe z ofertą ogólnodostępną

*Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji im. J. Górczyńskiego (2)*

Stadiony sportowe

*Stadion „Orlik 2012” (1)*

**Kategoria IV: Inne czynniki wspierające turystykę kulturową:**

**IV.A. Instytucje w regionie:**

Brak

**IV.B. Oferta turystyki zdrowotnej w regionie:**

Brak

**IV.C. Oferta turystyki biznesowej w regionie:**

Hotel „Arkadia” – Radziejów (3)

**IV.D. Oferta shoppingu w regionie:**

Brak

**IV.E. Zagraniczne Partnerstwa Miast i Regionów**

Istnienie zagranicznych związków partnerskich regionu lub jego miejscowości

*Wahrenholz (Niemcy) (1)*

**SUMA PUNKTÓW:**

**Za kategorię I: 90 pkt**

Za kategorię II: 20 pkt

Za kategorię III: 15 pkt

Za kategorię IV: 4 pkt

**Suma punktów: 173 pkt**

### 3. Interpretacja wyników analizy potencjału

W przedstawionej poniżej tabeli zestawiono szczegółową punktację ustaloną dla poszczególnych kategorii przeprowadzonego badania. W opisowej interpretacji wyników zaprezentowano i oceniono działania podejmowane w zakresie organizacji turystyki w mikroregionie.

Kategoria	Podkategoria	Uzyskane punkty	Maks. ilość punktów
<b>I. Potencjalne cele turystyki kulturowej</b>	<b>I.A Zabytki, w tym:</b>	<b>52</b>	<b>475</b>
	I.A. a. zabytki sakralne	24	122
	I. A. b. zamki i pałace	10	108
	I.A. c. inne zab. archit. i techniki	13	140
	I.A. d. obiekty militarne	2	18
	I. A. e. dodatkowe punkty	3	85
	<b>I.B. Miejsca historyczne/znaczące</b>	<b>16</b>	<b>240</b>
	I.B. a. Budowle hist. i monumenty	14	102
	I.B. b. Cmentarze historyczne	2	56
	I.B. c. Budowle współczesne	0	10
	<b>I.C. Dzieła sztuki (pojedyncze)</b>	<b>3</b>	<b>72</b>
	<b>I.D. Muzea i Wystawy</b>	<b>13</b>	<b>115+90</b>
	<b>I.E. Eventy kulturowe</b>	<b>30</b>	<b>150</b>
	<b>I.F. Zakł. przemysłowe z of.tur.</b>	<b>0</b>	<b>16</b>
	<b>I.G. Kul. znacz.of. przyrodnicza</b>	<b>2</b>	<b>53</b>
	<b>I.H. Szlaki kulturowe</b>	<b>18</b>	<b>106</b>
<b>RAZEM za kategorię I</b>	<b>90</b>	<b>1245</b>	
<b>II. Elementy obsługi turystycznej</b>	<b>II.A. Informacja turystyczna</b>	<b>0</b>	<b>17</b>
	<b>II.B. Infrastruktura turystyczna</b>	<b>15</b>	<b>51</b>
	<b>II.C. Infrastr. komunikacyjna</b>	<b>5</b>	<b>32</b>
	<b>II.D. Promocja turystyczna</b>	<b>0</b>	<b>14</b>
	<b>Razem za kategorię II</b>	<b>20</b>	<b>114</b>
<b>III. Pozostała oferta czasu wolnego</b>	<b>III.A Instytucje kultury</b>	<b>2</b>	<b>12</b>
	<b>III.B. Atrakcje krajobrazowe</b>	<b>4</b>	<b>14</b>
	<b>III.C. Oferta sport., eduk., rekr.,</b>	<b>9</b>	<b>13</b>
	<b>Razem za kategorię III.</b>	<b>15</b>	<b>37</b>
<b>IV. Inne czynniki wspierające turystykę kulturową</b>	<b>IV.A. Instytucje w regionie</b>	<b>0</b>	<b>15</b>
	<b>IV.B. Oferta turystyki zdrowotnej</b>	<b>0</b>	<b>16</b>
	<b>IV.C. Oferta turystyki biznesowej</b>	<b>3</b>	<b>11</b>
	<b>IV.D. Oferta shoppingu</b>	<b>0</b>	<b>11</b>
	<b>IV.E. Zagraniczne partnerstwa</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
	<b>Razem za kategorię IV</b>	<b>4</b>	<b>57</b>
<b>SUMA</b>	<b>WSZYSTKIE KATEGORIE</b>	<b>173</b>	<b>1453</b>

## Wnioski: ocena potencjału turystyczno-kulturowego powiatu radziejowskiego

Mikroregion posiada mały poziom potencjału turystyczno-kulturowego (w I kategorii uzyskał 90 punktów). Głównymi walorami są zabytki o charakterze sakralnym szczególnie zlokalizowane w samym Radziejowie, pochodzące z XIV wieku i związane z osobą króla Władysława Łokietka. Sam powiat kojarzy się turystom kulturowym głównie przez pryzmat bitwy polsko-krzyżackiej pod Płowcami z roku w 1331. Oprócz pomnika upamiętniającego bitwę corocznie odbywa się w Płowcach inscenizacja tej bitwy, na którą ściągają liczni turyści z kilku regionów kraju. Inne atrakcje turystyczno-kulturowe badanego obszaru są zdecydowanie mniej znane oraz słabiej promowane. Wśród nich należy wymienić drewniany kościół w Topólce, neogotycki kościół parafialny w Piotrkowie Kujawskim oraz szereg dawnych rezydencji szlacheckich na czele z okazałymi dworem w Jarantowicach oraz pałacem w Świeszu. Zabytki te nie reprezentują jednak szczególnie wyrafinowanych form architektonicznych, a stosunkowo niewielkie zróżnicowanie atrakcji turystycznych wynika w dużej mierze z czysto rolniczego charakteru ziemi radziejowskiej.

Skromny wynik, jaki udało się uzyskać powiatowi radziejowskiemu w pierwszej kategorii jest adekwatny do słabych ocen w pozostałych kategoriach waloryzacji, w szczególności w kategorii drugiej opisującej poziom obsługi turystycznej. Poziom przygotowania do obsługi turystów jest w mikroregionie wysoce niezadowolający. Symptomatycznym zjawiskiem jest fakt, iż w całym powiecie brakuje choćby jednego kategoryzowanego hotelu. Dość dobrze jest z kolei rozwinięta baza noclegowa w opierająca się na gospodarstwach agroturystycznych oraz pensjonatach. Są to najczęściej miejsca noclegowe nie w pobliżu atrakcji turystyczno-kulturowych, ale w miejscowościach typowo wczasowych, położonych nad jednym z licznych w tych okolicach jezior. Poza rekreacją miejsca te nie mają wiele do zaoferowania turyście kulturowemu.

Komunikacja powiatu z resztą kraju jest rozwinięta aktualnie na niewysokim poziomie. Przez Radziejów biegnie wprawdzie droga krajowa nr 62 łącząca Poznań z Włocławkiem, jednak dla uzyskania dostępu do innych dróg krajowych na osi północ-południe należy dotrzeć do Inowrocławia (ok. 30 km, DK 15, 25) lub do Włocławka (40 km, DK 1 łącząca Gdańsk z Łodzią). Sytuację powinno poprawić otwarcie autostrady A-1 ze zjazdem w pobliżu Włocławka, które ułatwi dotarcie turystów w pierwszej kolejności do Włocławka, a potem wzdłuż Szlaku Piastowskiego do Brześcia Kujawskiego i Radziejowa. Z kolei najbliższe stacje kolejowe na ważnych magistralach to Mogilno, Inowrocław lub Włocławek, w każdym przypadku leżące ponad 30 kilometrów od Radziejowa. W każdym przypadku korzystający z tego środka transportu turyści znajdą w pobliżu wymienionych miejscowości i w nich samych inne atrakcje, zanim zdecydują się na podróż do Radziejowa. Odległość do najbliższego portu lotniczego w Bydgoszczy wynosi 76 kilometrów, co osłabia szanse na znalezienie się na liście celów zwiedzających to miasto oraz Toruń, docierających tam np. dzięki ofercie tanich lotów. W tym kontekście wydaje się, że jedyną szansą dla powiatu jest integracja w Szlak Piastowski – przez znalezienie się od roku 2011 na jego głównej trasie istnieje szansa na pozyskanie turystów korzystających z jego oferty tematycznej.

Przeprowadzone badania pozwoliły ustalić niski poziom promocji. Ani powiat, ani składające się na niego gminy nie uczestniczą w żadnych znaczących targach turystycznych o znaczeniu choćby ponadregionalnym. Nie podejmuje się także kampanii reklamowych, ograniczając się jedynie do wydawania okazjonalnych ulotek. Zdając sobie sprawę z niskiego własnego potencjału turystyczno-kulturowego, odpowiedzialni za mikroregion skromne środki inwestycyjne kierują w inne dziedziny. Powiat nie jest aktualnie gotowy na przyjęcie turystów zgodnie z przyjmowanymi powszechnie standardami i – o ile nie nastąpi seria inwestycji w infrastrukturę (hotel na miejscu) - także modernizacja Szlaku Piastowskiego nie przyniesie w tym obszarze znaczącej poprawy, ponieważ korzystający z niego turyści ograniczą się do kilkunasto - lub (po uzupełnieniu oferty obiektu) być może

kilkudziesięciminutowej wizyty w Płowcach. W tej ostatniej kwestii – istniejąca możliwość zamówienia pokazu walk odtwórców (zrzeszonych w miejscowym bractwie rycerskim) dla zorganizowanej grupy turystów oraz pokazów średniowiecznego rzemiosła i zwyczajów to wprawdzie nadal niewiele, jednakże mogą one być zwiastunami zmian na lepsze w odniesieniu do tematyzowanej oferty „piastowskiej”.

W powiecie brak punktu informacji turystycznej, co w powiązaniu z brakiem przewodników terenowych wyraźnie odślania mankamenty infrastruktury turystycznej mikroregionu. Wszystkie wymienione mankamenty sprawiają, że w na dziś niemalże niemożliwym jest zatrzymanie turysty na dłużej niż parę godzin. Konglomerat tego typu czynników powoduje ostatecznie to, że potencjalny turysta pojedzie dalej nocując w Inowrocławiu, Włocławku, Gnieźnie lub Trzemesznie zostawiając pieniądze głównie w tych miastach.

Pierwsze działania, jakie warto zalecić władzom samorządowym w kwestii poprawy sytuacji w sektorze turystycznym powiatu radziejowskiego to przede wszystkim skoordynowana z reorganizacją Szlaku Piastowskiego, przemyślana i spójna strategia ukierunkowana na przyciągnięcie inwestycji infrastrukturalnych do Płowiec i samego Radziejowa, powiązana z własnym obiektem szlaku kampania promocyjna, niezwłoczne stworzenie centrum informacji turystycznej wraz z kompleksową ofertą przewodnicką oraz stworzenie oferty regularnych (np., sobotnich) wieczornych atrakcji dla turystów w trakcie sezonu.

#### 4. Powiat radziejowski jako destynacja turystyki kulturowej

Zestawienie walorów antropogenicznych ziemi radziejowskiej pozwala na wskazanie kilku typów aktywności turystyczno-kulturowej posiadających największy potencjał. Zostały one opisane poniżej wraz ze wskazaniem ich głównych punktów docelowych ewentualnych wypraw.

##### **Turystyka biograficzna**

Turyści kulturowi powinni zainteresować się wątkiem historii regionu związanym z osobą króla Władysława Łokietka - poprzez świadectwa i podania dotyczące jego historycznych pobytów oraz świadectwa materialne w postaci ufundowanych przez niego kościoła parafialnego, a także klasztoru i kościoła franciszkanów. Rolę punktu centralnego dla tak prowadzonej narracji mogłoby pełnić pole bitwy pod Płowcami. Niestety brakuje nowoczesnej placówki muzealnej (być może zlokalizowanej właśnie w sąsiedztwie tego miejsca) prezentującej te zagadnienia i łączącej je z historią ziemi radziejowskiej i całych Kujaw w burzliwym XIV wieku, naznaczonym licznymi starciami z państwem Zakonu Krzyżackiego. Taka lokalna trasa mogłaby funkcjonować w ramach zreorganizowanego Szlaku Piastowskiego. Ponadto turysta kulturowy mógłby wybrać się w podróż po ziemi radziejowskiej w poszukiwaniu pozostałości po polskim ziemiaństwie w postaci licznych dworców, jak choćby te w Płowcach, Świeszcu (z własnym muzeum) czy w Jarantowicach.

##### **Turystyka żywej historii**

Oprócz oczywiście w tym przypadku atrakcji, jaką jest coroczna, organizowana z dużym rozmachem inscenizacja bitwy pod Płowcami, wielbiciele odtwórstwa historycznego mogą w trakcie sezonu letniego uczestniczyć nietypowym wydarzeniu, jakim są staropolskie sejmiki, inscenizowane w miejscu niegdysiejszych obrad - w radziejowskiej farze.

##### **Turystyka militarna**

Bitwa pod Płowcami nie musi być, jak się okazuje jedynym elementem mogącym przyciągnąć turystę kulturowego zorientowanego na tematykę militarną. Przez tereny powiatu radziejowskiego przebiegają bowiem Szlak Powstania Styczniowego, a także Szlak I Armii

Wojska Polskiego, co przy niewielkich inwestycjach w oznaczenie i turystyczną obsługę mogłoby pobudzić zainteresowanie i ruch turystów zorientowanych na dzieje polskiego oręża w minionych wiekach. Ponadto miłośnicy XX wiecznych fortyfikacji mogą oglądać pojedyncze elementy linii umocnień, mające podczas II wojny światowej chronić podejścia do Włocławka, a zachowane do dziś w okolicach m. in. Świesza.

### **Turystyka etniczna**

Ciekawym wątkiem w dziejach samego Radziejowa są losy licznej i istotnej dla niego grupy ludności żydowskiej, stanowiącej przed ostatnią wojną niemal 20% ogólnej liczby mieszkańców miasta. Jest to wątek o tyle ciekawy, iż bardzo wielu przedstawicieli radziejowskiego kahału żywo angażowało się w lokalne procesy społeczne i polityczne, nierzadko w poważnym stopniu współtworząc rzeczywistość Radziejowa. Z pewnością nie należy liczyć na przyjazdy dawnych mieszkańców żydowskiego pochodzenia, których ocalała zaledwie garstka, rozproszona po kilku krajach świata. Jednak pewną szansą może być w tym przypadku taka oferta turystyki etnicznej, która w formie szlaku poprowadziłaby osoby pochodzenia żydowskiego przez liczne miasteczka Kujaw wschodnich i Wielkopolski, ukazując im różnice w pozycji, głównych sposobów utrzymania, aktywności społecznej i stosunku do asymilacji polskich Żydów w dawnych zaborach pruskim i rosyjskim. W ramach takiego szlaku w Radziejowie możliwe byłoby nie tylko zwiedzenie pozostałości synagogi i cmentarza, a może i tematycznej wystawy,<sup>b</sup> ale także przeglądanie miejscowych zbiorów archiwalnych i bibliotecznych.

### **Turystyka religijna i pielgrzymkowa**

Liczne kościoły rozsiane po całym niemal obszarze powiatu radziejowskiego mają dużą szansę przyciągnąć licznych turystów religijnych. Oprócz ciekawej architektury gotyckich kościołów o XIV wiecznym rodowodzie czy tych nieco późniejszych wiejskich i drewnianych pozostaje jeszcze kilkadziesiąt przydrożnych często dość wymyślnych w kształtach i wyposażeniu - kapliczek autorstwa ludowych mistrzów otoczonych przez miejscową ludność prawdziwą czcią. Lokalna trasa rowerowa z elementami dydaktycznymi, łącząca główne zabytki sakralne z niektórymi z tych obiektów mogłaby zyskać zwolenników form łączących zwiedzanie o charakterze kulturowym z aktywną turystyką.